

Положение
об организации и проведении открытого городского конкурса
декоративно-прикладного и технического творчества
«Иркутск Эко-Логичный»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения, открытого городского конкурса декоративно-прикладного и технического творчества «Иркутск Эко-Логичный» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является департамент образования комитета по социальной политике и культуре администрации города Иркутска, муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества», Центр эколого-туристской и волонтерской деятельности и по работе с социальными партнерами

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: Формирование средствами декоративно-прикладного и технического творчества сознания бережного отношения к своему городу, сохранения его красоты и чистоты, пропаганда образа жизни в гармонии с природой, путем привлечения внимания населения всех возрастов к проблемам окружающей среды

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация всех видов декоративно-прикладного и технического творчества;
- развитие нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения через творческий процесс;
- выявление и поощрение творческих работ, имеющих практическое применение в воспитании экологической культуры;
- повышение творческой активности детей и профессионального уровня педагогических работников;
- предоставление участникам возможности продемонстрировать свои творческие способности.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций города Иркутска, родители (законные представители), педагогические работники образовательных, в т. ч. дошкольных, организаций.

4. Сроки и формат проведения конкурса

4.1. Форма проведения Конкурса – очная.

Конкурс проводится с 1 апреля 2024 года по 30 апреля 2024 года.

4.2. Конкурс является открытым по составу участников. Возраст участников с 11 до 18 лет и педагоги (воспитатели). Представленные работы рассматриваются по пяти возрастным категориям участников:

- возрастная категория 11-13 лет;
- возрастная категория 14-15 лет;
- возрастная категория 16-18 лет;
- педагоги (воспитатели);
- смешанная возрастная категория – для коллективной работы

4.3. Работы на Конкурс выполняются по номинациям:

- **«С заботой о родном городе»** (пути улучшения городской среды);
- **«Чистые реки»** (реки города Иркутска);
- **«Иркутск ремесленный»** (формирование основ экологической культуры через декоративно-прикладное искусство города);
- **«Иркутск – город четырех религий»** (экология души);
- **«Жители особо охраняемой территории «Птичья гавань»** (птицы и животные ООПТ «Птичья гавань»);
- **«Субботники на особо охраняемых природных территориях города Иркутска»** (освещение проведения экологических субботников и трудовых праздников).

5. Порядок предоставления работ

5.1. Образовательная организация может предоставить на Конкурс не более 3 работ в каждой номинации.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться до **28.04.2024** по ссылке: <https://forms.gle/SFjpQChScoYf8qF8A> или по QR-коду:



5.3. Заполняя электронную форму заявки, участники дают свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июня 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных»

5.4. Все работы доставляются в оригинальном виде по адресу: Желябова, 5, Дворец детского и юношеского творчества, кабинет №32.

5.5. После окончания конкурса работы забираются самостоятельно в течение месяца, до **25 мая 2024 года**. За сохранность оставленных работ на срок более одного месяца после 25 мая 2024 года, организаторы Конкурса ответственность не несут.

5.6. Работы победителей примут участие в городской выставке, будут размещены на сайте Дворца творчества <http://www.ddut-irk.ru>

6. Порядок оформления работ

6.1. Работы в каждой номинации выполняются в любой технике декоративно-прикладного искусства, в объёмном варианте, из различного материала.

– **декоративно-прикладное творчество:**

- **Поделка**

Техника исполнения: любая. Материал изделия: различный.

Размер поделки не более 20 см в высоту.

- **Скульптура**

Техника исполнения: любая. Материал изделия: гипс, глина, пластилин.

Размер скульптуры не более 20 см в высоту.

- **Рисунок**

На Конкурс принимаются работы, выполненные в различных художественных техниках (гуашь, акварель, карандаш и т.п.).

Технические требования к работам: формат А3, паспарту 4 см в белом цвете. (Приложение 1).

– **техническое творчество:**

- **Макет, 3d-модель**

6.2. На Конкурс принимаются объёмные работы, изображающие элементы городского пространства (сквер, скамейка, фонарь освещения, памятники, мосты, мусорные баки, инсталляции ООПТ (особо охраняемых природных территорий) и т. д.).

Работа выполняется в любой технике технического творчества. Материал изделия: бумага, картон, дерево, пластик. Размер работы – не более 20 см в высоту.

6.3. Все работы на Конкурс должны сопровождаться двумя этикетками 6х4 см, на которых указывается: *фамилия, имя, возраст автора, название работы, номинация, техника исполнения, наименование учреждения, ФИО преподавателя (руководителя)*. Шрифт 12, Times New Roman. Одна этикетка клеится на обратной стороне работы, вторая этикетка прикладывается. (Приложение 2).

6.4. **Внимание!** Работы, не соответствующие требованиям или теме Конкурса, не рассматриваются. Работа должна быть новой, не принимавшей участие в выставках и мероприятиях.

6.5. Предоставляя свою работу на Конкурс, автор автоматически передает право организатору Конкурса на ее использование в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, соцсетях, массовых мероприятиях) с обязательным указанием авторства.

7. Критерии оценивания работ

7.1. Критерии оценивания:

Конкурсные работы во всех номинациях оцениваются по следующим критериям:

- уровень техники исполнения;
- эстетичность, дизайн;
- степень сложности;
- оригинальность идеи.

7.2. Каждый критерий в каждой номинации оценивается от 1 до 5 баллов. Максимальное количество суммы баллов – 20.

8. Руководство конкурса

8.1. Подготовка и проведение Конкурса осуществляется Оргкомитетом.

8.2. Оргкомитет Конкурса формируется на базе Центра эколого-туристской и волонтерской деятельности МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества» по адресу: г. Иркутск, ул. Желябова, № 5, электронная почта: igoo_des@mail.ru

Мирошниченко Галина Евграфовна – старший методист, тел: 89500808314;

Душакова Елена Викторовна – педагог-организатор, 89501144420.

Гайда Алёна Александровна – педагог-организатор, 89086601318; с 10:00 до 17:00.

9. Жюри

9.1. Жюри Конкурса формируется организаторами из специалистов декоративно-прикладного творчества и специалистов-экологов. В случае равенства голосов, голос председателя жюри является решающим.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. По каждой номинации Конкурса участников оценивают члены жюри по 5-ти балльной системе, заполняя оценочные листы.

10.2. Жюри определяет победителей и призёров в каждой конкурсной номинации согласно возрастным группам и оставляет за собой право определить «ГРАН-ПРИ» Конкурса по максимальному количеству баллов.

10.3. Каждый участник Конкурса получит сертификат в электронном виде. Победители и призёры награждаются дипломами Департамента образования.

10.4. Подведение итогов конкурса и размещение результатов будет не позднее **17 мая 2024 года** на сайте www.ddut-irk.ru.

Приложение 1
к Положению о проведении
открытого городского конкурса
декоративно-прикладного и
технического творчества
«Иркутск Эко-Логичный»

Рисунок формата А3



Приложение 2
к Положению о проведении
открытого городского конкурса
декоративно-прикладного и
технического творчества
«Иркутск Эко-Логичный»

Этикетка 6 см х 4 см

Иванов Иван, 11 лет
Цвети, любимый город!
«Зеленое будущее города»
Живопись, гуашь
МБОУ г. Иркутска СОШ №
Руководитель: Иванова
Мария Ивановна