



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ

Всероссийская научно-практическая конференция
«Формирование личностных результатов образования
через развитие самосознания и внутренней позиции
обучающегося»

Роль восточных единоборств в развитии представлений о структурном звене самосознания «Имя, Отношение к телу»

Мустафаев Вагиф Русланович
Педагог дополнительного образования
МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»

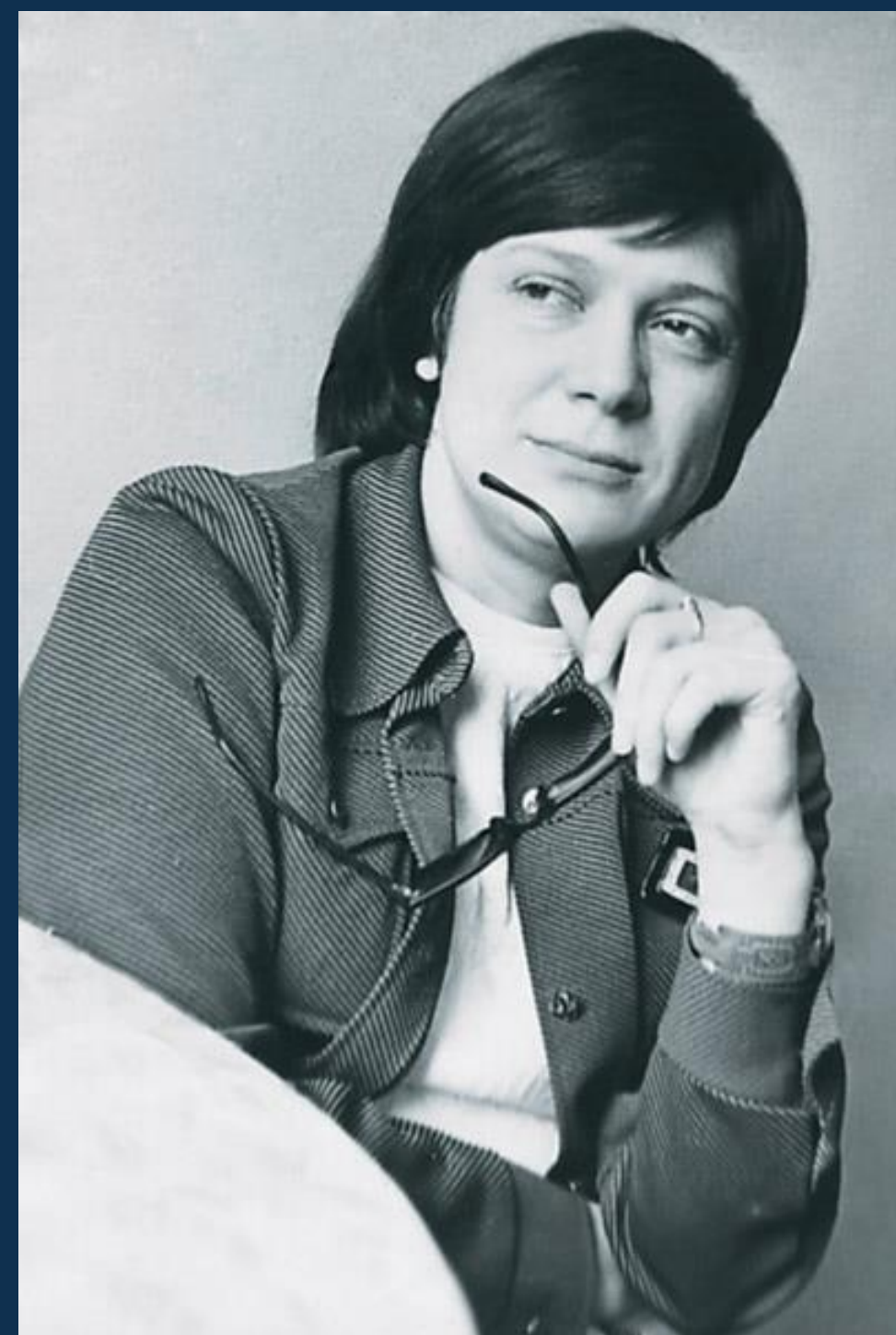
Москва, 19-20 сентября 2024 г.

© Мустафаев В.Р.



«...Тело обладает особой сущностью – оно входит составной своей частью во все структурные звенья самосознания. Тело соединено не только с именем, но и с притязаниями человека, с его половой идентификацией, его индивидуальным прошлым, настоящим и будущим, а так же с особым местом в собственном внутреннем социальном пространстве»

© В.С. Мухина,
доктор психологических наук, профессор



Т.С. Леви

отношение к собственному телу
как к неотъемлемой части «Я»



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ

Отношение к телу

Субъект-объект

Субъект
-
субъект

Оценочное отношение
к телу

Состояние
поддерживается на
рациональном уровне

Воспринимается
как часть «Я»





« ... Имя – личное название человека, даваемое ему прежде всего при рождении; знак, позволяющий причислить человека к определённомu социальному слою, этносу, месту в общественных отношениях, полу. Имя позволяет идентифицировать человека с его телесным выражением, с его духовной сущностью.

В.С. Мухина, доктор психологических наук, профессор



Что такое имя?



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ

▪ Имя как социальный знак, имеющий индивидуальное значение

▪ Имя собственное – кристалл личности, вокруг которого формируется сознаваемая человеком собственная сущность

▪ весь физический облик человека и прежде всего его лик, лицо; которое в то же время предстает как носитель духовной индивидуальности человека; которое контролирует и направляет деятельность и поступки личности

В.С. Мухина,
доктор психологических
наук, профессор



Игра «эстафета имён»



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Меня зовут.... моё имя означает....

Вопросы к детям

- Что такое тело?
- Какую роль оно играет в вашей жизни?

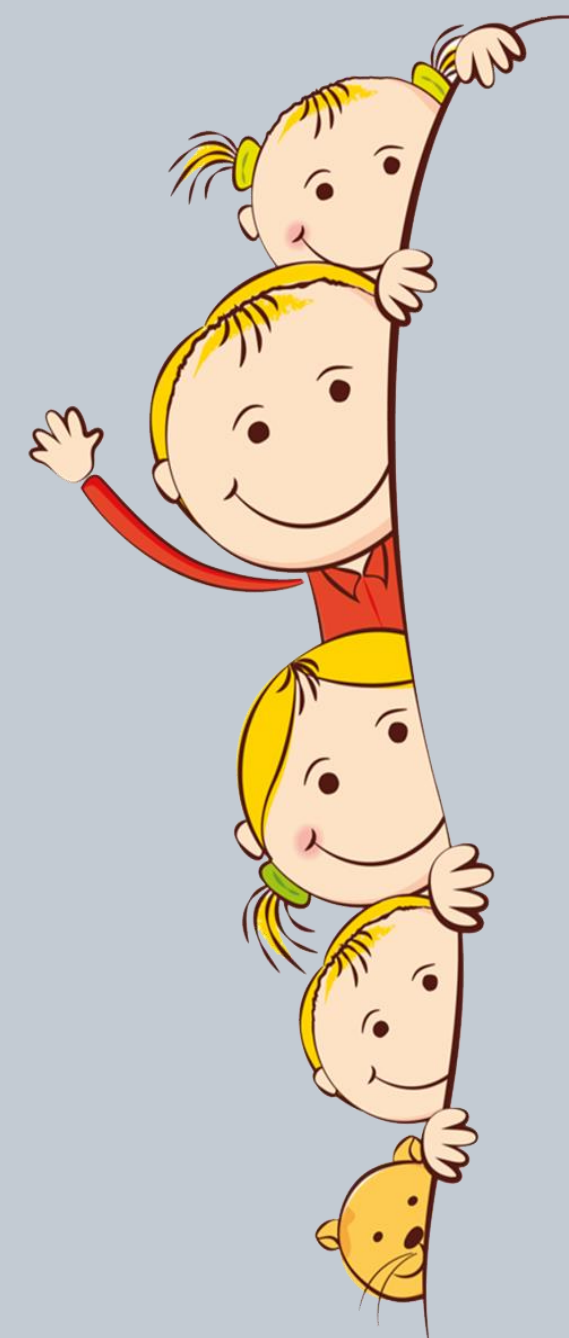
- Нравится ли вам ваше тело?

- Каким вы видите свое тело, когда станете взрослыми?



Ответы детей

- «Тело это механизм, который позволяет мне жить» Никита 8 лет
- «Оно мне нужно для игр с друзьями, чтобы ходит, бегать, прыгать, танцевать» Роман 6 лет
- «Тело нужно для хранения еды » Василий 7 лет
- « Когда я вырасту, у меня будет большое тело, высокое, я буду как мама, потому что я девочка » Соня 5 лет
- «Нравится, но не совсем. Хочу пресс, а не пузико» Тимофей 5 лет



Боевые искусства востока



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Секция сётокан каратэ-до



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



«Дворец творчества»
города Иркутска

Секция Сётокан каратэ-до



«Дворец творчества»
города Иркутска

Секция сётокан каратэ-до



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



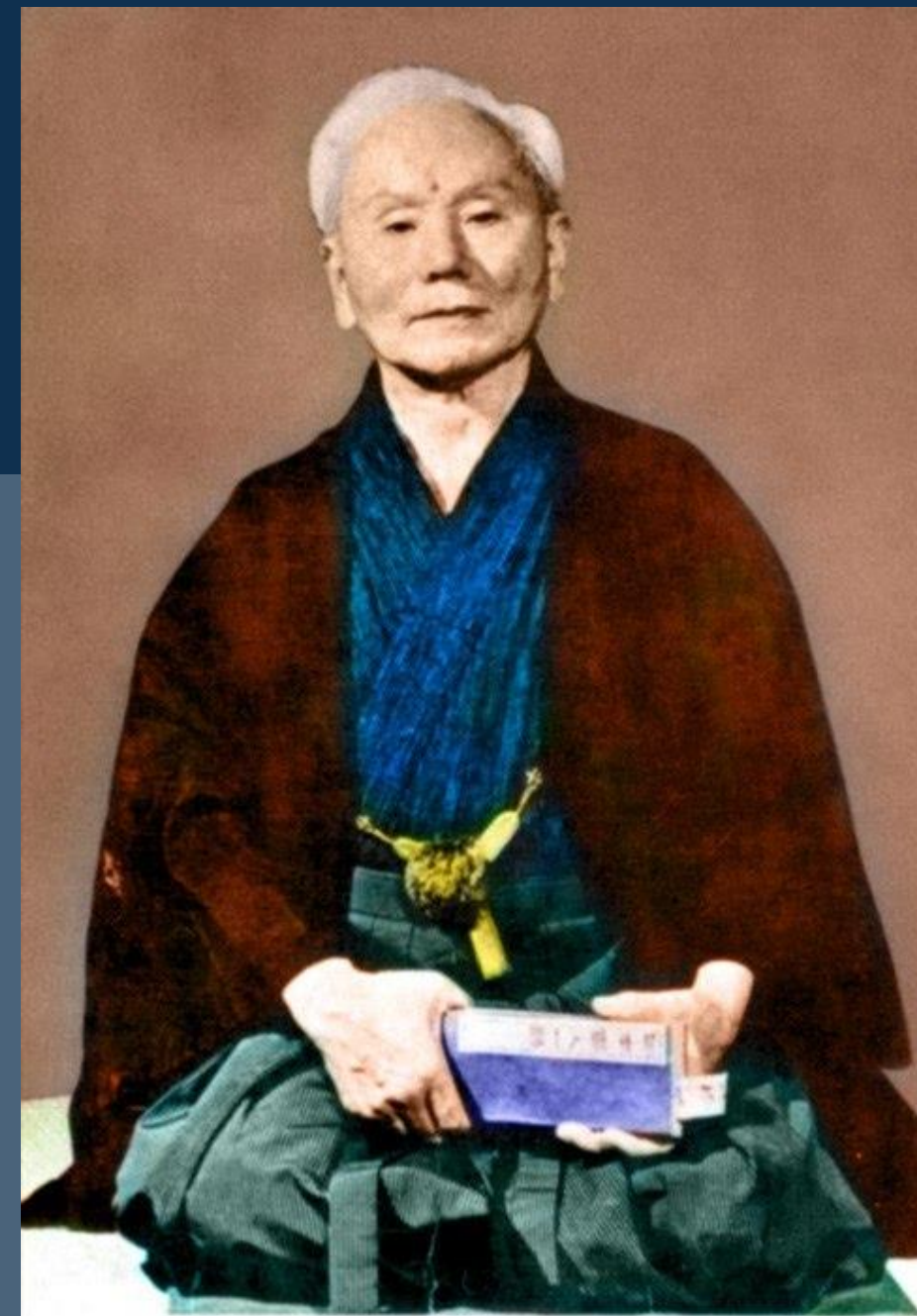
«Дворец творчества»
города Иркутска

Цитаты великого мастера



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ

- «Каратэ-до начинается с «рэй» и заканчивается «рэй»»
- «Без надобности не применяй»
- «Применяя, руководствуйся чувством справедливости»
- «Познай самого себя, прежде чем пытаться познать других»
- «Техническое мастерство рождает интуицию»
- Когда вы смотрите на жизнь, думайте о каратэ. Но помните, что карате — это не только карате — это жизнь.
- Истинное каратэ заключается в том, чтобы в повседневной жизни разум и тело человека тренировались и развивались в духе смирения, а в критические времена он был полностью предан делу справедливости.



Гичин Фунакоши
(船越 義珍, 10 ноября 1868 – 26 апреля 1957)
был основателем каратэ Шотокан.

Выводы

Восточные боевые искусства – это гармоничное развитие.

Они объединяют:

- Формирование тела
- Духовное развитие
- Медитативные и духовные практики
- Соблюдение традиций и моральных принципов

Занятия в секции «Сётокан каратэ-до» являются отличной практикой для формирования и развития звена самопознания «Имя; отношение к телу»

В здоровом теле – здоровый дух!



Перспективы



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ

- Начата работа по проведению анализа влияния занятий «Сётокан каратэ-до» на формирование и развитие всех структурных звеньев самосознания, в частности «половая идентификация» и «притязание на признание»
- Провести диагностику по формированию данных звеньев самосознания и проследить динамику
- Реализация Программы «Воспитательная среда Дворца творчества «Взрослеем вместе», где запланирована совместная работа педагогов хореографии, каратэ и театральной деятельности по формированию и развитию структурных звеньев самосознания через проведение образовательных событий





Мустафаев Вагиф Русланович