

Аннотация к рабочей программе «Творческая мастерская»

Разработчик программы: Митюкова Анастасия Владимировна, педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 6 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: художественная

Рабочая программа «Творческая мастерская» (далее – программа) к дополнительной общеразвивающей программе школы раннего развития «Дорога знаний» разработана на основе многолетнего опыта работы разработчика программы на основе методических рекомендаций по развитию творческих способностей, в соответствии с нормативными документами.

Цель: развитие у детей шестилетнего возраста художественно-творческих способностей посредством различных техник выполнения поделок.

В содержании программы интегрированы темы из различных областей знаний: окружающего мира, технологии, развития познавательных процессов современного творчества. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, сказка, рисунок, объект, преподносимые на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, делая поделки своими руками, действуя с предметами, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Программа составлена в соответствии с принципами системности и постепенного повышения уровня сложности представленного учебного материала.

В результате обучения дети узнают историю развития творчества, учатся делать поделки из бумаги-оригами, квиллинг, лепить из пластилина и теста, работать с ломкими природными материалами, создавать композиции, открытки, поделки. У них будут сформированы навыки и умения выполнять предметы из различных материалов, фантазировать, сравнивать, масштабировать, подбирать правильно цветовое решение, развивается мелкая моторика.

При реализации программы используются методические пособия Золотарева А. В. «Методика преподавания по программам дополнительного образования детей» и другим методические разработки по формированию и развитию эстетического отношения и художественно-творческих способностей у детей.

Для создания развивающей образовательной среды на учебных занятиях используются *интерактивные методы обучения*: наглядный, словесный, игровые, практические, а также *современные образовательные технологии*: личностно-ориентированная, игровая, технология сотрудничества, развивающего обучения, здоровьесберегающая, дистанционные технологии.

В ходе реализации программы проводится *текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации*. В начале реализации программы проводится *входной контроль*. Учащиеся принимают участие в конкурсах по прикладному творчеству.