



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА ИРКУТСКА
"ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА"**

**Проектная деятельность учащихся в
дополнительном образовании.
Учебно-методическое пособие.**

Иркутск, 2021

**Проектная деятельность учащихся в дополнительном образовании.
Учебно-методическое пособие.** Составитель: Качурова Г.Д., методист

Данное учебно-методическое пособие составлено с целью оказания помощи педагогам дополнительного образования разобраться со структурой проекта, правильностью его оформления и представления, системно организовать проектную деятельность учащихся в учреждении дополнительного образования и будут полезны всем участникам образовательного процесса методистам, педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, учащимся и даже родителям.

Пособие представляет собой анализ и систематизацию опубликованных материалов коллег из разных регионов России по организации проектной деятельности, а также личный опыт работы составителя.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
1. Типология проектов.....	4
2. Проект - это "шесть П"	7
3. Содержание работы и система действий участников проектной деятельности на этапах реализации проекта	12
Заключение.....	15
Интернет-ресурсы.....	16
Приложение.....	17

Пояснительная записка

Развитие дополнительного образования детей в настоящий период, предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста учащихся, их подготовки к полноценному и эффективному участию в различных видах жизнедеятельности общества.

Для данного периода характерны:

- сформированность концепции успешности личности учащихся и педагогов;
- наличие стратегии и тактики создания ситуаций успеха для всех участников образовательного процесса;
- организация образовательного процесса на основе индивидуального подхода к отбору содержания и технологий освоения учебного материала;
- система оценки и самооценки достижений учащихся, базирующаяся на признании самоценности каждого ребёнка.

Всему этому способствует организация проектной деятельности, которую следует рассматривать как одну из форм учебной деятельности, повышения качества образования.

Роль проектирования в современных социально-экономических условиях огромна как для отдельной личности, так и для учреждения в целом.

Целью данных рекомендаций является оказание методической помощи участникам образовательного процесса по подготовке и реализации проектов.

1. Типология проектов

Термин «проект» (от лат. *projectus*, букв – брошенный вперед), имеет несколько значений:

- совокупность документов (расчетов, чертежей и др.) для создания какого-либо сооружения или изделия;
- предварительный текст какого-либо документа;
- замысел, план.

Метод проектов возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни.

Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С.Т. Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания. Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах, где идеи гуманистического подхода к образованию Дж. Дьюи, его метод проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить» – вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Уместно уточнить основные понятия:

- **учебный проект или исследование** – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публичную достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

- **проектная деятельность** -совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта)

и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности;

-проектно-исследовательская деятельность — деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов.

Проект может существовать в двух формах:

-как составная часть программы, представляющая собой форму конкретизации и содержательного наполнения приоритетных направлений развития образовательного учреждения;

-как самостоятельный вариант решения локальной проблемы, адресованный конкретной аудитории (адресату).

Исходя из вышесказанного, можно выделить следующие типы проектов:

Исследовательские - требуют хорошо продуманной структуры, целей, актуальности для всех участников, продуманных методов, экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов.

Творческие - не имеют детально проработанной структуры, она развивается по ходу работы, планируется только конечный результат (выпущенная газета, видеофильм, поделка и другое).

Игровые - структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные и деловые отношения.

Информационные - направлен на сбор информации о каком-либо объекте. Его структура: цель, методы получения и обработки информации, результат, как правило-презентация.

Практико-ориентированные - четко обозначенный результат, тщательно продуманная структура, четкое определение функций каждого участника, координация этапов работы, презентация конечных результатов, оценка работы.

Проекты классифицируют по характеру контактов:

- внутри образовательного учреждения;
- муниципальные;
- региональные;
- межрегиональные;
- международные.

По числу участников можно выделить индивидуальные и групповые проекты.

По продолжительности реализации:

- краткосрочные (до месяца);
- средней продолжительности (до нескольких месяцев);
- долгосрочные (до нескольких лет).

Приступая к работе над проектом необходимо:

- владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками в содержательной области проекта;

- предусмотреть ресурсы времени;
- иметь в наличии необходимое обеспечение и ресурсы для работы над проектом, иначе его придется переделывать, адаптировать под имеющиеся ресурсы. Недостаточное обеспечение может свести на нет все ожидаемые положительные результаты.

Для успешной реализации проекта необходимы ресурсы:

- материально-техническое и учебно-методическое оснащение;
- кадровое обеспечение (дополнительно привлекаемые участники, специалисты, партнеры);
- информационные ресурсы (фонд и каталоги библиотеки, Интернет, CD-Rom аудио и видео материалы и т.д.) и оборудование – медиатека.
- информационно-технологические ресурсы (компьютеры и др. техника с программным обеспечением);
- организационное обеспечение

Поскольку проведение проектной деятельности требует значительных ресурсных затрат (времени, материалов, оборудования, информационных источников, консультантов и пр.), реализация проекта проходит поэтапно.

2. Проект - это "шесть П"

1. Проблема
2. Планирование (проектирование)
3. Поиск информации, анализ полученных данных
4. Продукт
5. Презентация
6. Портфолио

«Шесть П» можно считать этапами реализации любого проекта. На каждом этапе исполнителей проекта необходимо заинтересовать, мотивировать на получение запланированного результата.

Проблема, которая интересна учащимся, обсуждается всеми членами группы.

Планирование работы над проектом начинается с его коллективного обсуждения. Это, прежде всего обмен мнениями и согласование интересов,

выдвижение первичных идей на основе уже имеющихся знаний и разрешения спорных вопросов. Роль педагогов заключается в том, чтобы занять позицию «стороннего наблюдателя», создать иллюзию, что дети сами формулируют цели и задачи. На самом деле, педагог координирует эту работу, ненавязчиво подсказывает обучающимся, что и как делать. Такая позиция уместна при работе с детьми младшего возраста, а более старшие -уже способны сами ставить цели и задачи, планировать действия.

Поиск информации и анализ полученных данных- этап самостоятельного проведения исследования, получения и анализа информации, во время которого каждый учащийся уточняет и формулирует собственную задачу, исходя из цели проекта в целом и задачи своей группы в частности. Ищет и собирает информацию, учитывая собственный опыт, обменивается ею с другими обучающимися. Получает сведения из специальной литературы, интернета, после чего анализирует и интерпретирует полученные данные.

При реализации проекта педагог продолжает наблюдать за размышлением учащихся. Участники проекта самостоятельно изучают дополнительную литературу, расширяя свой кругозор, словарный запас, открывая для себя много нового, интересного, неизвестного.

Главная задача руководителей проекта, на данном этапе заключается в том, чтобы у участников проекта не пропал интерес к процессу решения задачи, к поиску способа решения, результату деятельности. Поэтому через совместные обсуждения, беседы следует стараться спровоцировать вопросы, дать возможность исполнителям проекта найти новые методы и формы получения информации.

Члены группы смогут договориться о распределении и формах контроля работы над проектом. Каждый учащийся сможет внести индивидуальный вклад в работу над проектом. А педагог тем временем консультирует участников проекта по мере необходимости, предлагает какую информацию исключить, или, наоборот, добавить. Ненавязчиво контролировать, наблюдать, фиксировать группу в целом. И, самое главное, стараться создавать атмосферу взаимного уважения, сотрудничества и поддержки среди участников всего проекта.

Продукт-это этап, где осуществляются структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.

Все участники проекта систематизируют полученные данные, объединяют всю информацию в единое целое и выстраивают общую логическую схему выводов для подведения итогов.

Это могут быть - круглый стол, доклады, проведение конференций, показ видеофильмов, спектаклей, выпуск стенгазет, школьных журналов, презентация, памятки, буклеты и т.д.

Презентация. Заключительный этап можно провести в любой форме, одной из самых распространённых является презентация. Проводить защиту исследовательских работ и творческих проектов учащихся лучше всего в большом помещении, где могут поместиться все желающие. Такая открытость защиты имеет принципиальную важность.

Для представления работ могут понадобиться: школьная доска, мольберт, демонстрационный столик, мультимедийное оборудование, микрофон и усилитель и т. п.

Время представления каждой работы целесообразно ограничить 4-5 минутами. Так же необходимо ограничить и время «вопросов и ответов». Сделать это лучше всего за счёт снятия повторяющихся и малосущественных вопросов. Эта работа обычно возлагается на педагога, ведущего защиту.

Можно также предоставить время на высказывание собственных соображений и оценочных суждений. Их продолжительность регулируется председателем, в зависимости от возможностей самих детей, участвующих в процедуре защиты. По итогам защиты проводится поощрение не только тех, кто хорошо доложил об итогах собственной исследовательской работы, но и тех, кто задавал «умные», интересные вопросы и участвовал в обсуждении. Для этого членов жюри ориентируют заранее, чтобы они могли выделить самых активных участников дискуссии.

Работа должна быть представлена так, чтобы исследовательские усилия и достижения автора были освещены в максимально полном объёме.

Представляемый материал должен быть хорошо структурирован, для этого его следует изложить ясно, стройно, логично и доказательно. Текст презентации должен быть органичен для ребенка данной возрастной группы. (помощь в составлении оказывают взрослые в плане соблюдения логики повествования и регламента, объема). Обязательной частью выступления должна быть рефлексия ребенка на получение знаний и практических умений во время работы над проектом. Презентация должна быть наглядной, должен быть осуществлен действенный показ продукта деятельности: демонстрация изделия или лабораторный опыт. Включение действенного показа в презентацию исключает формальный подход к выполнению проекта, сокращает вербальную часть выступления, делает интересным и зрелищным для больших и маленьких зрителей процесс презентации. Если действенный показ трудно осуществить, можно его заменить показом слайдов последовательность процесса работы.

Использование мультимедийных средств в ходе презентации допустимо в случае специфичности темы, предполагающей наглядность. Но не является обязательным атрибутом устной презентации.

Аппаратура для проведения собственных опытов, рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, фильмы, макеты не обязательны, но могут быть очень полезны. Также не будут лишними таблицы, графики, схемы, карты и др. Важно понимать, что всё это должно быть выполнено самим ребёнком при минимальной помощи взрослого.

Автор должен свободно владеть материалом и быть готовым к защите идей.

Формы представления результатов могут быть любыми. Опыт показывает, что часто оказывается неважно, предлагает ли автор компьютерную презентацию или собственный текст, написанный от руки, красивый макет, аккуратный чертёж или наспех сделанный рисунок. Подлинно ценным становится то, насколько глубоко он погружен в проблему, как много сведений он сумел почерпнуть из собственных изысканий, насколько свободно владеет полученным материалом, насколько заинтересованно и увлечённо способен думать и говорить о проведённой работе. Может ли он свободно и уверенно отвечать на вопросы членов жюри и сверстников. Это может быть презентация, в ходе которой учащиеся приобретают навыки представления итогов своей деятельности.

Основные требования к презентации

- защита-презентация проводится самим автором (индивидуальный проект), группой авторов (групповой проект), творческим коллективом (коллективный проект);
- перед началом публичной защиты проекта в жюри представляется паспорт проекта, оформленный в соответствии с установленными в школе нормами, и лист «Защита-презентация проекта»;
- содержание и композиция защиты-презентации определяется авторами самостоятельно, однако в выступлении должны быть освещены следующие вопросы: актуальность и обоснование выбранной темы; цели и задачи проекта, степень их выполнения; краткое содержание, ключевые положения и выводы; этапы выполнения проекта, распределение обязанностей между участниками; обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем; рекомендации по возможной сфере практического использования проекта;
- после завершения выступления участники проектной группы должны ответить на вопросы жюри и других участников презентации;

- в ходе защиты возможно использование рекламно-пояснительной продукции (буклеты, программы, аннотации т.п.).

Подготовка к защите проекта и его презентация требуют большой подготовительной работы. Ее можно делать более эффективной, если предложить участникам проекта какую-либо основу (клише) для подготовки к защите своей работы.

Выбранная форма должна соответствовать целям проекта, возрасту и уровню аудитории, для которой она проводится. В процессе работы по обобщению материала и подготовке к презентации, у учащихся, как правило, появляются новые вопросы, при обсуждении которых может быть даже пересмотрен ход исследований. Важным этапом формирования у детей интереса к проведенному исследованию является публичная защита полученных результатов перед родителями, сверстниками или учащимися других детских объединений. Процесс обобщения информации важен потому, что каждый участник проекта представляет не только полученные результаты и выводы, но и описывает приемы, при помощи которых была получена и проанализирована информация, демонстрирует приобретенные знания и умения, рассказывает о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе над проектом. Педагог тем временем старается объяснить учащимся основные правила ведения дискуссий и делового общения, научить их конструктивно относиться к критике своих суждений и признавать право на существование различных точек зрения решения одной проблемы. Работая над проектом, педагоги не должны забывать, что основными критериями успешности являются радость и чувство удовлетворения у всех его участников от осознания собственных достижений и приобретенных навыков.

Портфолио-это папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др. Но лучше всего все материалы оформить в виде проектной работы, это может быть:

- план;
- изделие;
- макет;
- рисунок;
- чертёж;
- реферат;
- презентация и др.

Таким образом, метод проектов способствует:

- актуализации знаний, умений и навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром;

- стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, творческой общественно-значимой деятельности;
- способствует процессу сотрудничества детей и взрослых;
- является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребенка по ступеням роста - от проекта к проекту.

3. Содержание работы и система действий участников проектной деятельности на этапах реализации проекта

Содержание работы	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Организационные формы/методические приемы
Подготовительный этап			
Цель этапа: Мотивация. Целеполагание. Создание проблемно-мотивационной среды.			
Осознание проблемной ситуации, выбор темы проекта. Постановка цели: выявление проблемы, противоречий, формулировка задач. Формирование творческих групп. Выделение подтем проекта.	Выбор темы проекта: - педагог отбирает возможные темы и предлагает их учащимся. - педагог предлагает учащимся совместно отобрать тему проекта; - педагог участвует в обсуждении тем, предложенных учащимся. - педагог инициирует актуальную проблему, провоцирует вопросы, размышления, проводит организационную работу по объединению учащихся, выбравших себе подтемы и виды деятельности, знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся, помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников: - педагог предварительно вычленяет подтемы и	Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме проекта, при необходимости получают дополнительную информацию. Группа учащихся совместно с педагогом отбирает темы и предлагает для обсуждения. Учащиеся самостоятельно подбирают темы и предлагают для обсуждения. Определяют цели проекта. Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды. Каждый учащийся выбирает себе подтему или предлагает новую. Учащиеся активно	Беседа, дискуссия, «мозговой штурм», групповая работа. Отсутствие четкой регламентации в применении методических приемов со стороны педагога и в свою очередь вариативность в ответных действиях учащихся. Могут быть использованы приемы: -организация наблюдений, побуждающих к самостоятельному формулированию проблемы, предъявление учащимся конфликтного примера, обнажающего остроту проблемы, задание учащимся с несформулированн

	предлагает учащимся для выбора; -принимает участие в обсуждении с учащимися подтем проекта; -если проект предполагает рассмотрение общей проблемы в разных группах под разными углами зрения, то проблематизация происходит до разбивки на группы; -если проблему проекта предполагается рассмотреть одну и ту же, но в разных группах, искать свои пути и способы ее решения, то проблематизацией занимается каждая группа отдельно.	обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый учащийся выбирает одну из них (выбирает себе роль).	ыми вопросами.
--	--	--	----------------

Этап планирования

Цель этапа: Построение теоретических оснований проекта.
Определение форм выражения итогов проекта.

Построение плана деятельности. Обсуждение возможных вариантов исследования, выбор способов. Продумывание хода деятельности, распределение заданий в работе с учетом выбранной позиции (роли), формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы Самообразование и актуализация	Педагог предлагает идеи и предложения. Педагог заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу. Наблюдает за работой учащихся.	Отдельные учащиеся принимают участие в разработке заданий. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проекта. Вопросы для поиска ответа вырабатываются могут в командах с последующим обсуждением.	Самостоятельная и групповая работа, «мозговой штурм», технология проблемного обучения. Задание учащимся на самостоятельное, принципиально новое обобщение на основе собственных практических наблюдений, столкновение учащихся с жизненными ситуациями, делающими для них очевидной
--	--	---	--

знаний. Определение способа представления результатов проекта. Определение критериев оценки проекта. Распределение обязанностей между членами рабочей группы.			ограниченность собственной теоретической подготовки.
Практический этап			
Цель этапа: Получение продукта, результат проекта.			
Разработка проекта: сбор и уточнение информации, выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта, выбор оптимального варианта хода проекта, поэтапное выполнение исследовательских задач. Сбор и обработка данных. Интерпретация результатов. Представление результатов.	Педагог наблюдает, консультирует, координирует работу учащихся , стимулирует их деятельность (косвенно руководит деятельностью учащихся.	Учащиеся осуществляют проектную, поисковую деятельность вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами. Оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.	Инструменты сбора информации: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты. Самостоятельная и групповая работа, , практикум, «мозговой штурм», экскурсия, лабораторная работа.
Аналитический этап			
Цель этапа: Анализ промежуточных результатов работы. Формулирование выводов.			
Сравнение планируемых и полученных результатов, обобщение, выводы. Анализ успехов и ошибок, поиск способов коррекции ошибок.	Педагог наблюдает, советует (по просьбе учащихся).	Учащиеся выполняют исследования и работают над проектом, анализируя информацию.	Семинар, «круглый стол», консультация, беседа.
Заключительный этап			
Цель этапа: Оформление результатов.			

Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов. Представление содержания работы, оформление выводов	Педагог принимает участие в обсуждении форм выражения итогов проекта.	Учащиеся по группам и во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.	Индивидуально-групповая работа. Возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет.
Защита (презентация) проекта			
Цель этапа: Представление продукта (результата) проекта.			
Защита (презентация) проекта	Педагог организует экспертизу. Педагог слушает, задает вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта.	Учащиеся докладывают о результатах своей работы. Демонстрируют продукт проекта.	Пленарная дискуссия, межгрупповое взаимодействие.
Рефлексия			
Цель этапа: Анализ работы всех участников.			
Рефлексия	Педагог организует свою деятельность по педагогическому руководству деятельности детей, учитывает их оценки.	Учащиеся осуществляют рефлекссию процесса.	Групповая и индивидуальная рефлексия

Заключение

В заключении хотелось бы остановиться на рекомендациях руководителю или организатору проекта.

Предложите темы проектов с различными методами (научно-исследовательский, социальный, творческий, информационный, практико-ориентированный, игровой и т.п.).

Охарактеризуйте и дополните проекты по другим признакам (характер контактов, характер координации проектов, продолжительность, число участников).

Выберите один, наиболее актуальный (по результатам обсуждения в группе).

Укажите проблему, сформулируйте цели и задачи проекта. Продумайте практическую или теоретическую значимость проекта.

Укажите, какие развивающие цели вы ставите (интеллектуальное, нравственное, культурное развитие учащихся).

Перечислите, какие методы будут использованы при выполнении проекта.

Укажите, как данный проект вписывается в образовательную деятельность.

Подумайте, как могут быть оформлены результаты проекта.

Обозначьте формы контроля этапов выполнения проекта.

Предложите критерии оценки успешности проекта.

Продумайте, как данный проект может влиять на социальную адаптацию и профессиональное самоопределение детей, на мотивацию к труду в избранной сфере. Подумайте, какой психолого-педагогический эффект возможен в результате выполнения данного проекта.

Таким образом, метод проектов способствует:

- актуализации знаний, умений и навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром;
- стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, творческой общественно-значимой деятельности;
- способствует процессу сотрудничества детей и взрослых;
- является технологией, обеспечивающей рост личности ребенка, позволяет фиксировать этот рост, вести ребенка по ступеням роста - от проекта к проекту.

Интернет-ресурсы

1.<http://www.vfmgiu.ru/Higher-education-in-Russia/Perfection-of-the-legislative-base-regulating-activity-of-system-DPO/Proektnaya-deyatelnost-v-dopolnitelnom-obrazovanii/index.html>

Статья "Проектная деятельность в дополнительном образовании" в журнале "Дополнительное образование и воспитание", 2009 №6 о целесообразности применения метода проектов в дополнительном образовании.

2.http://oddom.ru/article/554012_Proektnye_tehnologii_v_dopolnitelnom_obrazovanii.html

Л.А. Мацко "Проектная деятельность в дополнительном образовании". Данная статья раскрывает преимущества персональных проектов, их целесообразность, а также описывает его структуру и приводит пример

индивидуального проекта. Данные методический материал поможет педагогам дополнительного образования разобраться со структурой проекта, правильностью его оформления и представления.

3. <http://dub.okis.ru/pedagogicheskij-proekt-socialnogo-pedagoga.html>

Представлен социально - педагогический проект на тему "Организация патриотического воспитания в системе дополнительного образования» Будет полезен и интересен широкому кругу: руководителям, методистам, педагогам, обучающимся и их родителям.

4. <http://www.teoria-practica.ru/-1-2011/pedagogika/ignatova-sushkova.pdf>

В статье рассматриваются вопросы возникновения проектных технологий как метода обучения и их реализация в отечественной педагогике. В работе отражена история формирования данной обучающей методики и этапы ее трансформации от "метода проектов" в 19 в., в педагогическую "проектную технологию" в настоящее время.

5. <http://www.zankov.ru/exp/article=2671>

Автор статьи Поликарпова Лариса Дмитриевна, учитель начальных классов МБОУ №29. В данной статье описывается процесс работы над проектом, структура деятельности учителя и ученика при использовании метода проектов. Приведены примеры проектов. Данный материал будет интересен педагогам, обучающимся и их родителям.

6. <http://schools.keldysh.ru/labmro> - Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО

7. www.researcher.ru - Портал исследовательской деятельности учащихся при участии: Дома научно-технического творчества молодежи МГДД(Ю)Т, Лицея 1553 «Лицея на Донской», Представительства корпорации Intel в России, «Физтех-центра» Московского физико-технического института. Публикуются тексты по методологии и методике исследовательской деятельности учащихся ученых и педагогов из Москвы и других городов России, исследовательские работы школьников, организованы сетевые проекты, даются ссылки на другие интернет-ресурсы.

8. www.1553.ru - сайт Лицея № 1553 «Лицей на Донской», публикуются материалы Городской экспериментальной площадки «Разработки модели организации Образовательного процесса на основе учебно-исследовательской деятельности учащихся».

9. vernadsky.info- сайт Всероссийского Конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского. Русская и английская версии. Публикуются нормативные документы по конкурсу, рекомендации по участию в нем, детские исследовательские работы. Организована система оп-

line регистрации рецензентов, каждый посетитель сайта может написать отзыв или рецензию на выбранную работу.

10. www.issl.dnttm.ru - сайт журнала «Исследовательская работа школьника».

Приложение

Структура проекта

1. Титульный лист

содержит гриф учреждения, название предлагаемого проекта, указание автора проекта, город, год.

2. Содержание проекта

Содержание

1. Паспорт проекта.....

2. Пояснительная записка.....

3. Календарно-тематический план ...

4. Список литературы.....

5. Приложения

3. Паспорт проекта (возможны варианты)

Наименование проекта	«.....»
Основные разработчики проекта	Педагоги, учащиеся, родители, общественность
Цель и задачи проекта	Цель: Задачи: 1. 2. 3.
Сроки и этапы реализации проекта	Краткое описание каждого из этапов
Перечень основных мероприятий	- разработка системы организационных мероприятий по использованию; - разработка плана; - создание в ... для поддержки ...; - разработка материалов для
Исполнители проекта и основных мероприятий	Педагоги, учащиеся, родители, общественность

Ожидаемые конечные результаты реализации проекта	В результате выполнения проекта будет достигнуто: - ориентация ... на разработку ...; - ориентация ... на использование ...; - инициирование процесса
Целевая(ые) группа(ы) проекта	Педагоги, учащиеся, родители, общественность

4. Пояснительная записка

Актуальность проекта и анализ исходного состояния проблемы.

В данном разделе необходимо сформулировать ту группу проблем, на решение которых ориентирован проект (т.е. обозначить противоречия, недостатки, сложности, характерные для той сферы, в которой будет осуществляться проект); обозначить по возможности те последствия (социальные, педагогические и др.), которые возникнут в том случае, если проблемы не будут решены.

Можно использовать матрицу SWOT-анализа (сильные стороны, слабые стороны, возможности, ограничения и риски).

Новизна материала.

В основе любого проекта должны стоять ответы на два вопроса: «Что мы хотим сделать?» и «Как мы можем эту идею реализовать?»

Под новизной понимается отличие полученных (ожидаемых) результатов, рассматриваемых в проекте от имеющихся и отраженных в психолого-педагогической литературе. Новизна – это новые знания, факты, данные, которые получены в результате проектирования (конкретные предписания, правила, алгоритмы).

Календарно-тематический план

Направления деятельности	Содержание деятельности	Ответственный	Сроки реализации
1	2	4	5

Можно разработать график или представить текстовое описание объема и содержание работ.