

Департамент образование администрации г. Иркутска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
«Дворец детского и юношеского творчества»

РЕКОМЕНДОВАНА
решением методического совета
МАОУ ДО г. Иркутска.
«Дворец творчества»
протокол № 17 от 19.06.2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
от 19.06.2023 № 83/1-ОД

**Дополнительная общеразвивающая
программа
«Петельки»**

Адресат программы: дети 7-16 лет
Срок реализации: 1 год
Направленность: художественная
Составитель программы:
Жевлакова Светлана Дмитриевна
педагог дополнительного образования

2023г

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1 Информационные материалы о программе	3
1.2 Направленность программы	3
1.3 Актуальность и педагогическая целесообразность программы	3
1.4 Отличительные особенности программы	3
1.5 Цель и задачи программы	4
1.6 Адресат программы	5
1.7 Срок освоения программы	5
1.8 Форма обучения	5
1.9 Режим занятий	5
1.10 Особенности организации образовательной деятельности	5
2. Комплекс основных характеристик образования	6
2.1 Объем программы	6
2.2 Содержание программы	6
2.3 Планируемые результаты	7
3. Комплекс организационно-педагогических условий	8
3.1 Учебный план	8
3.2 Календарный учебный график	9
3.3 Аттестация учащихся. Оценочные материалы	9
3.4 Методические материалы	10
3.5 Другие компоненты	14
3.5.1 Условия реализации программы	14
3.5.2 Список литературы	15
3.5.3 Приложения	15
3.5.4 Воспитательный компонент программы	15
3.5.5 Формирование функциональной грамотности у учащихся	16
3.5.6 Календарно-тематический план	18

1. Пояснительная записка

1.1 Информационные материалы о программе

Дополнительная общеразвивающая программа «Петельки» (далее – программа) составлена с использованием пособий по вязанию Т.В. Михайловой «Вязание крючком от А до Я» и П. Веркер и С.Кейм «Вязание крючком. Наглядный самоучитель: шаг за шагом», опыта работы составителя программы.

Настоящая программа составлена в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования, с учётом основных положений Устава МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», локальных актов Учреждения, регламентирующих образовательную деятельность.

1.2 Направленность

Художественная

1.3 Актуальность и педагогическая целесообразность

Ручное вязание - прекрасное, древнее, но нестареющее рукоделие. Оно является массовым искусством собранного по крупицам опыта художественного творчества всех эпох и народов. Вязание является одним из видов декоративно - прикладного искусства, т. к. вязаные вещи имеют практическое назначение и отличаются декоративной образностью.

Актуальность данной программы заключается в том, что программа востребована детьми, потому что они, обучаясь по программе, могут создавать красивые и оригинальные вязаные изделия.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что в процессе ее реализации создаются условия для развития у детей художественного творчества. Вязание развивает любознательность, любовь к труду, чувство прекрасного, умение самостоятельно работать, внимание, зрительную память, логическое мышление, познавательную и творческую активность, т.к. освоив технику вязания, можно придумать много новых узоров и фасонов изделий. Развитие мелкой моторики рук способствует активизации центров речи, памяти, мышления в коре головного мозга. Большое внимание уделяется подбору цветов и цветосочетаний вязаных изделий. Это позволяет развивать художественно-эстетический вкус. Ручное вязание, как вид декоративно-прикладного творчества, используется не только в одежде, но и в декоративном оформлении быта, интерьера (декоративные и ажурные салфетки, панно, картины, мягкие игрушки). Это рукоделие позволяет создавать индивидуальные вещи, отвечающие требованиям самой острой моды, развивать у детей креативные способности. Кроме того, для успешного функционирования в обществе дети должны уметь использовать полученные знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, действовать в ситуации неопределенности, находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми. Данный факт говорит о том, что у детей должна быть сформирована функциональная грамотность. Содержание программы предусматривает формирование и развитие функциональной грамотности у учащихся.

Поскольку декоративно-прикладное искусство является составной частью народного искусства, то, привлекая детей к вязанию, мы тем самым способствуем сохранению исторической памяти и художественного опыта народов России.

1.4 Отличительные особенности

Содержание программы относится к базовому уровню, т. к. учащиеся знакомятся с основами изготовления вязаных изделий. В ходе реализации программы они осваивают

основные и дополнительные приёмы вязания, технику выполнения различных узоров и мотивов, а также изготовления простых изделий и игрушек.

Отличительные особенности программы:

- содержание программы включает поэтапное обучение вязанию - от простых изделий к более сложным;

- изготовление вязаных изделий предусматривает разработку индивидуальной схемы и декорирования готового изделия;

- содержание программы предусматривает работу учащихся в мини-группах и индивидуально в условиях групповой работы, что позволяет успешно подготовить учащихся к творческим конкурсам.

- содержание программы предполагает развитие функциональной грамотности у учащихся на учебных занятиях: читательская грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная, креативное мышление.

Личностно-ориентированный подход в обучении позволяет определить индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка, опираясь на его зону ближайшего развития. Обучение строится по принципу от простого к сложному. В обучении используется деятельностный подход. *Методическое обеспечение программы представлено в п.3.4 программы.*

1.5 Цель и задачи программы

Цель: формирование и развитие у детей умений и навыков вязать крючком.

Задачи

Образовательные:

1. Познакомить с:

- инструментами и материалами для вязания крючком;
- приёмами вязания крючком;
- техникой безопасности при вязании с крючком.

2. Научить:

- чётко и правильно выполнять основные и дополнительные приёмы вязания крючком;
- читать и составлять схемы узоров и мотивов;
- вязать простые изделия и игрушки.

Развивающие

Развивать:

- мелкую моторику рук;
- внимание, образное мышление, фантазию;
- умения и навыки:
 - вязать по схеме;
 - рассчитать количество необходимого материала для вязания изделия;
 - соблюдать этапы вязания изделий.
- функциональную грамотность у учащихся.

Воспитательные

Способствовать

- воспитанию трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, культуры труда;
- формированию коммуникативной компетентности.

Планируемые результаты соответствуют цели и задачам: у учащихся формируются вышеназванные знания, умения и навыки. Планируемые результаты представлены в п.2.3 программы.

1.6 Адресат программы

Адресат программы дети от 7 до 16 лет. Набор в группы свободный. Состав групп разновозрастной, что позволяет успешно реализовать принцип взаимообучения, когда старшие становятся помощниками младших детей. Количество учащихся в группе 10-12 человек с учётом требования выполнения муниципального задания.

У детей младшего школьного возраста продолжает развиваться познавательный интерес, интеллектуальные операции (сравнение, обобщение, классификации и др.), увеличивается доля продуктивных действий, совершенствуется мнемическая деятельность. Кроме этого возрастает потребность быть в достойном положении среди сверстников, повышается интерес к занятиям кружковой деятельностью.

У детей среднего школьного возраста на первый план выступает общение со сверстниками, их оценки и ценности. Они склонны завывать свои возможности, оправдывать свои проступки.

Важным психическим новообразованием подросткового возраста является развитие произвольности всех психических процессов. Подросток уже вполне самостоятельно может организовывать свое внимание, память, мышление, воображение.

Быстро развиваются смысловая логическая память и понятийное мышление. При этом появляется способность к гипотетико-дедуктивным рассуждениям, то есть способность к построению логических рассуждений на основе выдвинутых гипотез, к умственным экспериментам и к мысленному решению задач на основе каких-то предположений. Мышление приобретает рефлексивный характер. Все эти новые качества психических процессов получают свое дальнейшее развитие в старшем школьном возрасте.

В отношениях с подростками необходимо, прежде всего, проявлять максимум терпения и понимания. Подросток уже вполне самостоятельно может организовывать свое внимание, память, мышление, воображение.

1.7 Срок освоения программы

Программа реализуется в течение 9 месяцев, 36 недель (144 часа) с 10.09.2023 до 31.05.2024. В период летних каникул реализуется краткосрочная программа за пределами содержания настоящей программы.

1.8 Форма обучения

Форма обучения - очная

1.9 Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 144 часов на учебный год) для одной группы. Академический час 40 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

1.10 Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность организована в традиционной форме. Основной вид деятельности - практические занятия. Занятия групповые. Для каждого учащегося определяется индивидуальная траектория обучения и развития в зависимости от его индивидуальных особенностей.

Для создания развивающей образовательной среды на учебных занятиях используются методы обучения: практические занятия, объяснение, беседа, метод демонстрации. Результат практической деятельности - творческая работа.

В ходе реализации программы проводится *текущий контроль, итоговая аттестации*. В начале реализации программы проводится *входной контроль*. *Подробно контроль и аттестация представлены в п.3.3 программы, оценочные материалы в*

приложениях 1 п.3.5.3 Формы контроля по разделу, темам представлены в календарно-тематическом плане в п. 3.5.6.

2. Комплекс основных характеристик образования

2.1 Объём программы

Объём программы 144 часов

2.2 Содержание программы

Примечание: При изучении отдельных разделов, тем учебного плана у учащихся формируются компоненты математической, читательской грамотности, креативного мышления. Данная деятельность осуществляется при выполнении практических заданий.

№	Содержание	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение в программу	1	1	2
	<i>Теория.</i> Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием программы, инструментарием для вязания крючком. Виды пряжи. Этикетки, их содержание. <i>Практика.</i> Работа с крючком и нитью. Начальная петля			
	Раздел 1. Основные приёмы вязания крючком	8	38	46
2	Тема 1.1. Начинаем вязать	4	6	10
	<i>Теория.</i> Условные обозначения. Понятие «накид». Знакомство с условными обозначениями и сокращениями. <i>Практика.</i> Вязание начальной петли, цепочки из воздушных петель, полустолбика и столбика без накида, различных шнуров. Вывязывание пышных столбиков с накидом и без. Выполнение кейс-задания "Условные обозначения и схемы" Творческая работа «Панно из шнуров» (тема по выбору).			
3	Тема 1.2. «Прямое полотно»	2	18	20
	<i>Теория.</i> Способы расчёта петель и необходимого количества пряжи для вязаного изделия. Понятия "прибавка", "убавка". <i>Практика.</i> Расчёт петель и количества пряжи, необходимой для вязания геометрических фигур (квадрат, треугольник), составление схемы вязания. Вывязывание пышных столбиков с накидом и без. <i>Практическая работа</i> - вязание геометрических фигур разными способами. <i>Творческое задание</i> - Сумочка, связанная пышными столбиками.			
	Тема 1.3. «Вязание по кругу»	2	14	16
	<i>Теория.</i> Расчёт необходимого количества петель, количества пряжи, снятие мерок для вязаных изделий. Знакомство с понятием «раппорт». Чтение простых схем вязаных изделий. <i>Практика.</i> Прибавление и убавление петель. Вязание кольца амигуруми, столбиками из петли. Вязание по кругу (по спирали, с замыканием ряда). <i>Практическая работа:</i> создание изделий брелок "Смайлик", фигурка "Зайчик" <i>Творческое задание</i> игрушка "Воздушный шар".			
	Раздел 2. Мотивы, простые изделия	4	24	28
4	Тема 2.1. Вязаные мотивы	2	6	8
	<i>Теория.</i> Понятие "вязаный мотив". Условные обозначения, чтение схемы вязания. Составление схемы вязания самостоятельно. <i>Практика.</i> Вывязывание цветочных мотивов, снежинок на их основе, однотонных и многоцветных бабушкиных квадратов. <i>Практическая работа.</i> Панно "Снегопад".			
5	Тема 2.2 Простые изделия крючком.	2	18	20

<i>Теория.</i> Чтение и самостоятельное составление схем с использованием условных обозначений и сокращений, способы расчёта пряжи.				
<i>Практика.</i> Вывязывание простых изделий по самостоятельно составленным схемам (брелок "Молния", браслет из колечек, шкатулки с крышкой, набивное сердечко).				
<i>Творческая работа.</i> Брелок "Звездочка"				
	Раздел 3. Игрушки	8	54	62
6	Тема 3.1 Базовая форма "Батон"	2	10	12
<i>Теория.</i> Чтение и самостоятельное составление схем, выбор пряжи для вязания игрушки на основе её свойств и расхода материала.				
<i>Практика.</i> Вязание игрушки по выбору на основе базовой формы "Батон" (кот, собака, нерпа, пчела и т.д).				
<i>Творческая работа.</i> Вязаная зоогалерея				
8	Тема 3.2 Базовая форма "Яйцо"	2	16	18
<i>Теория.</i> Чтение и самостоятельное составление схем с использованием условных обозначений и сокращений, способы расчёта пряжи.				
<i>Практика.</i> Вязание игрушки по выбору на основе базовой формы "Яйцо" (тюльпан, мышка, кролик, цыплёнок, котик).				
<i>Творческая работа.</i> Создание игрушек «Пасхальная серия»				
9	Тема 3.3 Серия "Обитатели морей"	2	16	18
<i>Теория.</i> Чтение схем и условных обозначений и сокращений, подбор пряжи по цвету и фактуре.				
<i>Практика.</i> Вязание составных частей игрушек, сборка готового изделия.				
<i>Практическая работа.</i> Вязание мини-кита, морских рыбок, дельфина.				
<i>Творческая работа</i> "Океанариум"				
10	Тема 3.4 Серия "Забавные медведи"	2	10	12
<i>Теория.</i> Чтение схем и условных обозначений и сокращений, подбор пряжи по цвету и фактуре.				
<i>Практика.</i> Вязание составных частей игрушек, сборка готового изделия.				
<i>Творческая работа</i> Медвежонок Тедди				
	Раздел 4. Подведение итогов (8ч)		8	8
<i>Практика (8ч)</i> Выставка творческих работ. Игра "Путешествие в страну Вязанию. Определение уровня сформированности теоретических и практических результатов, а также уровня сформированности всех компонентов функциональной грамотности.				
	Итого	21	123	144

2.3 Планируемые результаты

Знания:

- инструментов и материалов для вязания (пряжа по текстуре, толщине нити и крючок нужного размера);
- техники безопасности при работе с крючком;
- приёмы вязания крючком.

Умения и навыки:

- читать и составлять схемы вязания;
- вязать по схеме: образцы узоров, изделия, игрушки;
- рассчитать количество необходимого материала для вязания изделия;
- соблюдать этапы вязания изделий;
- прибавлять и убавлять петли.

Функциональная грамотность

Умения и навыки:

- применять полученные знания, умения и навыки в учебных и жизненных ситуациях;
- переносить полученные знания в нестандартную ситуацию.
- находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон;
- осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор;
- принимать конструктивные решения;
- взаимодействовать с другими детьми и взрослыми.

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1 Учебный план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма промежуточной/ итоговой аттестации
		теория	практика	всего	
1	Введение в программу	1	1	2	
	Раздел 1 «Основные приёмы вязания крючком»	8	38	46	
2	Тема 1.1 "Начинаем вязать"	4	6	10	
3	Тема 1.2"Прямое полотно"	2	18	20	
4	Тема 1.3 "Вязание по кругу"	2	14	16	
	Раздел 2 «Мотивы, простые изделия»	4	24	28	
5	Тема 2.1 «Вязаные мотивы»	2	6	8	
6	Тема 2.2 «Простые изделия крючком».	2	18	20	Творческая работа, собеседование, наблюдение
	Раздел 3 «Игрушки»	8	54	62	
7	Тема 3.1 «Базовая форма "Батон"	2	10	12	
8	Тема 3.2 «Базовая форма "Яйцо"	2	16	18	
9	Тема 3.3 «Серия "Обитатели морей"»	2	16	18	
10	Тема 3.4 «Серия "Забавные медведи"»	2	10	12	
	Раздел 4 «Подведение итогов»		8	8	
11	Тема 4.1. Итоговые занятия		8	8	Творческая работа, выставка, наблюдение
		21	123	144	

3.2 Календарный учебный график (четверг и воскресенье)

Начало учебного года с 10.09.2023, окончание – не позднее 31.05.2024. Начало и окончание учебного года конкретизируется расписанием учебных занятий
 Всего часов на программу – 144, из них на теорию – 21 час, на практику – 123 часа

Месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Группа №1, №2	12	18	18	16	14	16	18	16	16
Промежуточная/ итоговая аттестация				Творчес кая работа, собеседо вание.					Творческая работа, выставка, наблюдение
Объём	144 часов на 1 группу, на 2 группы 288 часов								

3.3 Аттестация учащихся. Оценочные материалы

Виды контроля и аттестации:

- входной контроль – в начале реализации программы;
- текущий контроль – тематический контроль по темам учебного плана;
- итоговая аттестация – после завершения изучения программы.

При проведении текущего контроля, итоговой аттестации учитываются индивидуальные особенности детей.

Формы контроля, аттестация учащихся

Входной контроль: практическое задание – связать цепочку из воздушных петель

Текущий контроль: наблюдение, выполнение практических заданий, беседа. Текущий контроль проводится на каждом занятии при изучении темы. В процессе его проведения выявляется степень усвоения учащимися нового материала, отмечаются типичные ошибки, ведется поиск способов их предупреждения и исправления. Внимание каждого ребенка обращается на четкое выполнение работы и формирование умений и навыков.

Наблюдение. Процесс наблюдения педагог осуществляет в ходе учебного занятия за деятельностью учащихся при выполнении ими практических заданий, творческой работы с целью выявления успехов и ошибок в деятельности учащихся, оказания им адресной помощи.

Беседа. Педагог ведёт беседу с учащимися исходя из изученного материала по теме занятия, по разделу. Вопросы определяются исходя из изученного теоретического материала, анализа ошибок учащихся при выполнении практического задания, создании творческой работы.

Беседу педагог может использовать как форму контроля в следующих случаях:

- в первой части занятия, когда стоит задача ознакомить с теоретическим материалом;
- по ходу занятия, когда педагог видит, что учащийся допускает ошибки при выполнении практического задания, творческой работы;
- в конце учебного занятия, когда важно помочь учащемуся увидеть свои работы, почувствовать их выразительность и достоинства, понять ошибки.

Практические задания. Практические задания определяются на каждом занятии в зависимости от изучаемой темы

Промежуточная аттестация: творческая работа (Вязание шарфа), собеседование. Критерии оценки творческой работы, планируемых результатов в п.3.5.3. (приложении 2).

Итоговая аттестация проводится при завершении реализации программы – выполнение творческой работы, выставка творческих работ, наблюдение.

Критерии для определения уровня сформированности планируемых результатов представлены в п.3.5.3. (приложении 2).

Оценочные материалы по теоретической подготовке промежуточной и итоговой аттестации представлены в п.3.5.3. (приложении 1)

Форма фиксации результатов промежуточной\итоговой аттестации – листы диагностики в п.3.5.3 (приложении 3)

В течение учебного года, в конце учебного года по результатам выполнения творческих работ проводятся выставки.

Критерии оценки планируемых результатов – в приложении 2 п.3.5.3.

Листы диагностики в приложении 3 п.3.5.3.

Формы контроля и аттестации ФГ

Входной контроль уровня сформированности ФГ у учащихся (далее – ФГ) проводится в начале реализации программы в форме решения творческого задания.

Текущий контроль ФГ проводится в ходе изучения тем учебного плана, предполагающих формирование ФГ у учащихся.

Формы текущего контроля ФГ: наблюдение

Промежуточная и итоговая аттестация ФГ у учащихся проводится в период промежуточной и итоговой аттестации по программе.

Формы промежуточной/итоговой аттестации ФГ: выполнение творческого задания, игра-путешествие.

Формы оценки ФГ: оценка педагога, самооценка, взаимооценка.

Данные формы позволят осмыслить результаты деятельности по формированию ФГ, спланировать деятельность на следующих занятиях/в следующем полугодии.

3.4 Методические материалы

Основная форма организации образовательной деятельности детей: групповая

Виды учебных занятий: теоретические и практические - учебные занятия по теоретической подготовке и практической отработке знаний, умений, навыков.

Алгоритм учебного занятия

I этап - организационный.

Задача: подготовить детей к работе на занятии, Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (познавательная задача, проблемное задание детям).

III этап - основной.

3.1. Усвоение новых знаний и способов действия. Задача: обеспечение восприятия, осмысления связей и отношений в объекте изучения. Задания и вопросы, активизирующие познавательную деятельность детей.

3.2. Закрепление знаний и способов действий. Тренировочные упражнения, творческие задания, выполняемые детьми самостоятельно.

3.3. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Способы работы - беседа и практические задания.

IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются задания, различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

V этап - итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы. Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы:

Например:

- сегодня я узнал...
- было трудно...
- я понял, что...
- я научился...
- я смог...
- было интересно узнать, что...
- меня удивило...
- мне захотелось... и т.д.

На занятиях предусматриваются следующие формы образовательной деятельности:

- индивидуальная - задание каждому ребёнку определяется с учетом его способностей и возможностей;
- фронтальная - работа с группой детей одновременно
- коллективная - подготовка и проведение выставки.

Методы обучения

Словесные: объяснение, рассказ, беседа.

Метод объяснения - истолкование свойств объекта, отдельных понятий и явлений.

Использование этого метода объяснения требует:

- точного и чёткого формулирования вопроса;
- последовательного раскрытия причинно-следственных связей, аргументации и доказательств;
- использования сравнения, сопоставления, аналогии;
- привлечения ярких примеров;
- чёткой логики изложения.

Метод вопросов - используется как вспомогательный. Он направлен на расширение возможностей других методов преподавания.

Беседа - с целью развития навыков общения и раскрытия творческого потенциала учащихся.

Практические: *практическая работа* – выполнение практического задания в соответствии с темой учебного плана/творческой работы

Проблемный: постановка проблемы и её решение.

На учебных занятиях используются:

Метод поощрения направлен на возбуждение интереса к предмету путём одобрения, похвалы, выражения доверия и педагогического воздействия, рассчитанного на стимулирование положительных эмоций учащегося.

Метод совета - педагог формулирует рекомендации учащимся с целью повышения их уровня знания. Метод можно использовать в тех случаях, когда ребенок затрудняется в создании изображения. Но не следует спешить с советом. Дети с замедленным темпом работы и способные по данному вопросу найти решение, часто не нуждаются в советах. В данных случаях совет не способствует росту самостоятельности и активности детей.

Метод демонстрации и наблюдения - показ учащимся самих предметов, их моделей и признаков. Образовательные технологии: личностно-ориентированная, технология сотрудничества, развивающего обучения, здоровьесберегающая, дистанционные технологии.

Образовательные технологии

Технология личностно-ориентированного обучения

Технология личностно-ориентированного обучения (И.С. Якиманская) сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка).

Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Задача педагога – не «давать» материал, а пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

В соответствии с данной технологией для каждого учащегося определяется индивидуальный образовательный маршрут, который основывается на характеристиках, присущих данному ребёнку, гибко приспособляется к его возможностям и динамике развития.

В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Технология развивающего обучения

Технология развивающего обучения - это такое обучение, при котором главной целью является не приобретение знаний, умений и навыков, а создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми; при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельный способ обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу.

Принципы развивающего обучения:

- общее развитие всех учащихся;
- обучение на высоком уровне трудности;
- изучение материала быстрым темпом;
- осознание детьми смысла процесса обучения;
- включение в процесс обучения не столько рациональной, но и эмоциональной сферы;
- проблематизация содержания;
- вариативность процесса обучения, индивидуальный подход;
- использование логики теоретического мышления;
- обобщение, дедукция, содержательная рефлексия;
- целенаправленная учебная деятельность как особая форма активности ребенка, направленная на изменение самого себя как субъекта учения и т. д.

В современной педагогике различают следующие группы качеств личности:

ЗУН – знания, умения, навыки;
СУД – способы умственных действий;
СУМ – самоуправляющиеся механизмы личности;
СЭН – эмоционально-нравственная сфера;

Все они взаимосвязаны и представляют сложнейшую динамически развивающуюся целостную структуру. Индивидуальные различия определяют уровень развития той или иной группы качеств. Технология развивающего обучения направлена на целостное гармоничное развитие личности, где проявляется вся совокупность ее качеств:

Технология развивающего обучения = ЗУН + СУД + СУМ + СЭН + СДП

Развивающее обучение ориентировано на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую обучаемый может выполнить с помощью педагога.

Информационные технологии

Когда компьютеры стали широко использоваться в образовании, появился термин «новая информационная технология обучения». *Вообще говоря, любая педагогическая технология - это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет информация и ее движение (преобразование).* Более удачным термином для технологий обучения, использующих компьютер, является **компьютерная** технология. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения - это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. Информационные технологии развивают идеи программированного обучения, открывают совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций.

Компьютерная технология может осуществляться в следующих вариантах:

I - как *проникающая* технология (применение компьютерного обучения по отдельным темам, разделам для отдельных дидактических задач).

II – как *основная*, определяющая, наиболее значимая из используемых в данной технологии частей.

III – как *монотехнология* (когда все обучение, все управление учебным процессом, включая все виды диагностики, мониторинг, опираются на применение компьютера).

Задачи информационных технологий:

- формировать умения работать с информацией;
- развивать коммуникативные способности.
- предоставить ребенку возможности для усвоения такого объема учебного материала, сколько он может усвоить.

Концептуальные положения информационных технологий:

- обучение - это общение ребенка с компьютером;
- принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка;
- диалоговый характер обучения;
- управляемость: в любой момент возможна коррекция педагогом процесса обучения;
- взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект - объект, субъект - субъект, объект – субъект;
- оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы;
- поддержание у учащихся состояния психологического комфорта при общении с компьютером;
- неограниченное обучение: содержание, его интерпретации и приложения как угодно велики.

Здоровьесберегающая деятельность - система мер по сохранению и развитию здоровья детей, которые представлены в виде комплексов упражнений и подвижных игр

для физкультминутки, отсутствие физических перегрузок, благоприятная морально-психологическая обстановка на занятиях.

3.5 Иные компоненты

3.5.1 Материально-технические условия реализации программы.

Кабинет с учебной мебелью.

Материалы и инструменты

- крючки разной толщины (по количеству детей);
- образцы пряжи;
- ножницы (по количеству детей);
- иглы (по количеству детей);
- сантиметровая лента (по количеству детей);
- линейка для измерения диаметра крючка (по количеству детей);

Художественные образцы и инструменты:

- крючки разной толщины (по количеству детей);
- образцы пряжи;
- ножницы (по количеству детей);
- иглы (по количеству детей);
- сантиметровая лента (по количеству детей);
- линейка для измерения диаметра крючка (по количеству детей);

Дидактические материалы:

- наглядные пособия;
- образцы изделий;
- схемы и описания изготовления изделий;
- задания, упражнения;
- шаблоны.

Информационное обеспечение

1. Методическая (п.3.4) и специальная (3.5.3) литература.
2. Наглядный материал: схемы вязания, иллюстрации изделий.
3. Интернет-ресурсы (дата обращения 14.06.2023):
[-https://vk.com/igruchkiotvaluchki](https://vk.com/igruchkiotvaluchki)
[-https://vk.com/viyzanie_kryuchkom](https://vk.com/viyzanie_kryuchkom)

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеразвивающую программу «Петельки» реализовывает педагог дополнительного образования Жевлакова Светлана Дмитриевна.

3.5.3. Список литературы

Список литературы для педагогов:

- 1."Азбука вязания от А до Я" Т.В. Михайлова; Издательство "АСТ", Москва,2015г.
- 2."Вязание Крючком. Наглядный самоучитель: шаг за шагом" К.П. Веркер, С.Кейм, Издательство "Астрель", Москва, 2007г.
- 3.А. Зайцева, Т. Посник "Оригинальные сумочки и другие аксессуары, связанные крючком" - Издательство "Эксмо", Москва, 2012г

Список литературы для детей:

- 1."Вязание Крючком. Наглядный самоучитель: шаг за шагом" К.П. Веркер, С.Кейм,

Издательство "Астрель", Москва, 2007г.

2.А. Зайцева, Т. Посник "Оригинальные сумочки и другие аксессуары, связанные крючком" - Издательство "Эксмо", Москва, 2012г

Список литературы для родителей:

1."Вязание Крючком. Наглядный самоучитель: шаг за шагом" К.П. Веркер, С.Кейм, Издательство "Астрель", Москва, 2007г.

2.А. Зайцева, Т. Посник "Оригинальные сумочки и другие аксессуары, связанные крючком" - Издательство "Эксмо", Москва, 2012г

3.5.2 Приложения (на электронном носителе)

Приложение 1. Оценочные материалы.

Приложение 2. Критерии оценки планируемых результатов.

Приложение 3. Листы диагностики.

3.5.3 Воспитательный компонент программы

Важнейшая цель современного образования одна из приоритетных задач общества и государства - воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В процессе обучения и воспитания осуществляется формирование и развитие личностных качеств у учащихся. В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются личностные качества:

- доброжелательность, уважение, самостоятельность, аккуратность, трудолюбие;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать с другими детьми и педагогом в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности.

На учебных занятиях и вне их создаются условия для самореализации и саморазвития каждого ребёнка посредством личностных проб в совместной деятельности. Цель воспитания – это планируемый результат. Оценивание результатов воспитательной работы происходит в процессе наблюдения на протяжении всего периода обучения. Соотношение цели и результатов воспитания позволяет сделать вывод о качестве воспитания. Воспитательная среда соответствует интересам, потребностям и возможностям учащихся, является средой личностного роста, душевного комфорта и социальной защищённости для всех участников образовательной деятельности. В процессе обучения у учащихся воспитывается бережное отношение к материалам и оборудованию, используемых на занятиях. На учебном занятии создаются условия для познавательной активности учащихся, их творческого потенциала. В процессе обучения у учащихся формируются межличностные отношения, нравственные идеалы, культура здорового и безопасного образа жизни.

Компоненты функциональной грамотности, такие как финансовая грамотность и глобальные компетенции реализуются через воспитательные мероприятия с учащимися и родителями:

- выходы с учащимися в музеи;
- интегрированные занятия по финансовой грамотности;
- участие в экологических акциях и флешмобах;
- участие учащихся в мероприятиях Дворца творчества, направленных на формирование финансовой грамотности и глобальных компетенций.

Направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное и эстетическое;
- трудовое;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни
- Для организации воспитательной деятельности используются формы:*
- групповая: творческая работа;
 - индивидуальная: беседы, консультации.

В процессе воспитательной деятельности используются методы воспитания:

- убеждение, самоубеждение, требование, мотивация, метод воспитывающих ситуаций.

Формы воспитательных дел:

- участие в выставках и конкурсах разных уровней, беседы, экскурсии, встречи с интересными людьми.

Технологии воспитания:

- технология коллективного творческого дела;
- педагогика сотрудничества;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Принципы воспитания:

1. Принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой.
2. Принцип комплексности, целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса.
3. Принцип педагогического руководства и самостоятельной деятельности (активности) учащихся
4. Принцип гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему.
5. Принцип опоры на положительное в личности ребенка.
6. Принцип воспитания в коллективе и через коллектив.
7. Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей.
8. Принцип единства действий и требований к ребенку в семье, образовательном учреждении, социуме. Подбор методов, технологий воспитания индивидуален по отношению каждого ребёнка, группы.

3.5.5. Формирование функциональной грамотности у учащихся

Можно сказать, что каждый учащийся может быть успешным в том случае, если он овладел определёнными компетенциями, а для этого он должен усвоить определённый багаж знаний, умений и навыков и применять их на практике: в учебной или жизненной ситуации. Поэтому перед образованием в целом и дополнительным образованием в частности стоит очень важная задача: подготовить мобильную личность, способную при необходимости быстро менять профессию, осваивать новые социальные роли и функции, быть конкурентоспособной. Поэтому особую актуальность в процессе образовательной и воспитательной деятельности приобретает такое направление как формирование функциональной грамотности у учащихся. В процессе реализации программы у учащихся формируются и развиваются способности:

- применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Эта способность включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления. Учащиеся понимают роль математики в жизнедеятельности человека, высказывают обоснованные суждения и принимают решения. Данный факт способствует их становлению как конструктивного, активного и размышляющего гражданина (*математическая грамотность*);

- понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни (*читательская грамотность*);
- осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания; демонстрировать осведомленность в том, что естественные науки и технологии оказывают влияние на материальную, интеллектуальную и культурную сферы общества; проявлять активную гражданскую позицию при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием (*естественнонаучная грамотность*);
- принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни (*финансовая грамотность*);
- критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия; осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия влияют на восприятие, суждения и взгляды людей; вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству (*глобальные компетенции*);
- использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше, критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их (*креативное мышление*).

Функциональная грамотность формируется и развивается у учащихся в процессе изучения тем учебного плана программы и при реализации воспитательного компонента. В процессе изучения тем учебного плана формируется математическая грамотность, читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, и креативная грамотность, при реализации воспитательного компонента формируется финансовая грамотность и глобальные компетенции.

Для повышения эффективности деятельности по формированию функциональной грамотности у учащихся необходимо получать обратную связь об уровне её сформированности, т.е. должна быть проведена рефлексия с целью внесения коррективов в деятельность и содержание по формированию ФГ у учащихся. С этой целью проводится текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация. Формы контроля и аттестации уровня сформированности представлены в п.3.4 программы, в п.3.5.3 представлены критерии оценки и листы диагностики по уровню сформированности функциональной грамотности.

Формы, методы, приёмы обучения, образовательные технологии по формированию ФГ у учащихся

Работа над формированием и развитием функциональной грамотности у учащихся предполагает деятельностный подход в обучении, использование форм, методов обучения, образовательных технологий, которые предусматривают активную деятельность учащихся, проявление самостоятельности в принятии решений.

Формы организации деятельности учащихся: индивидуальная, групповая.

Формы работы: поисковая деятельность, игровая деятельность, самостоятельная деятельность.

Формы учебных занятий: решение творческих заданий.

Методы формирования ФГ: устные (рассказ, беседа), практические (творческое задание, игра)

Образовательные технологии: игровые, ИКТ.

При организации работы по формированию и развитию ФГ у учащихся педагог выступает в качестве организатора/координатора продуктивной деятельности учащихся. Учебный материал/материал внеклассного занятия подбирается на междисциплинарной (интегрированной) основе и направлен на овладение обобщёнными приёмами познавательной деятельности с учётом творческих способностей учащихся. На учебном занятии/при проведении внеклассного занятия педагог создаёт обстановку доверия, уверенности в успехе, должна преобладать положительная оценка деятельности учащихся, её результатов. При необходимости педагог организывает анализ результатов деятельности учащихся на учебном занятии/внеклассном мероприятии по формированию функциональной грамотности у учащихся.

Таким образом, работа по формированию и развитию функциональной грамотности у учащихся позволит расширить зоны применения их знаний, умений и навыков в различных сферах деятельности, переосмыслить взаимоотношения с окружающими, своё место среди других людей. В целом работа над формированием функциональной грамотности у учащихся способствует нравственному становлению личности каждого ребёнка, его социальной адаптации в обществе.

3.5.5. Календарный учебный график (на электронном носителе)