

Аннотация
к рабочей программе «Визажист»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Школа стиля и красоты»

Разработчик программы: Юдина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования

Адресат программы: дети 13 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: социально–гуманитарная

Рабочая программа «Визажист» (далее-программа) разработана на основе многолетнего опыта разработчика программы по формированию стиля, имиджа и эстетических качеств учащихся, в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования, с учётом основных положений Устава МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», локальных актов Учреждения, регламентирующих образовательную деятельность.

Цель: формирование и развитие умений и навыков выполнения макияжа и грима в соответствии с природным колоритом и индивидуальными особенностями внешности, развитие творческих способностей учащихся.

В программе заложен учебный материал, который в соответствии с возрастными, психологическими и физическими особенностями детей, подростков, позволяет доступно донести до них информацию о техниках выполнения макияжа в зависимости от возраста и индивидуальных особенностях внешности человека. Поэтому обучение по настоящей программе дает учащимся возможность к самоопределению по профессии визажист, гримёр, стилист.

Программа «Визажист» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей.

В результате обучения подростки узнают историю развития косметологии, визажного и гримировального искусства и стилей в макияже; знакомятся с организацией рабочего места и техникой безопасности при работе с косметическими препаратами.

Учащиеся изучают технологии выполнения косметических услуг по уходу за кожей лица; расширяют представления о работе в сфере индустрии красоты; учатся работе по изменению стиля и имиджа в соответствии с колористическим типом внешности, и использованием цвета для создания более эффектного имиджа, макияжа и умением составлять свой гардероб.

Учебный материал подобран таким образом, чтобы он оптимально соответствовал возможностям детей в его освоении. От этапа к этапу возникает коэффициент понятийной сложности, что позволяет связать обучение в единый процесс освоения новых знаний. Особенностью построения программы является изучение и поэтапное усложнение в ряде случаев одних и тех же тем на различных этапах обучения.

Содержание программы предполагает развитие функциональной грамотности у учащихся на учебных занятиях: грамотность в чтении, грамотность в математике, грамотность в области естествознания, финансовая грамотность, креативное мышление.

«Глобальные компетенции» – это не конкретные навыки, а сочетание знаний, умений, взглядов, отношений и ценностей, успешно применяемых при личном или виртуальном взаимодействии с людьми. Формирование данной компетенции относится, скорее, к воспитательным процессам и поэтому глобальные компетенции включены в план воспитательной работы.

Программа предусматривает индивидуальный подход к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии. Личностно-ориентированное обучение позволяет создать «ситуацию успеха» для каждого учащегося.

Обучение строится по принципу от простого к сложному, усложнение учебного материала для одарённых и высокомотивированных детей. Для повышения эффективности образовательной деятельности используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический, работа с литературой и современные образовательные технологии: личностно-ориентированная технология, метод проектов, развивающее обучение. Практический метод выступает как основной метод обучения. Методическое обоснование программы представлено в п.3.4 программы.

В ходе реализации программы проводится тематический контроль в форме тестирования, зачёта, творческих работ. Учащиеся принимают участие в конкурсах, чемпионатах по декоративной косметике и искусству визажа различного уровня. По итогам прохождения программы проводится итоговая аттестация в форме творческой работы по созданию сценического образа в технике визажного или гримировального приемов.

В программе представлен воспитательный компонент, описание способов, приёмов формирования функциональной грамотности. В приложениях к программе представлены оценочные материалы, критерии оценки планируемых результатов, листы диагностики.