

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»



**Методические рекомендации
«Формат «Печа-куча» в дополнительном образовании»**

Иркутск, 2024

Методические рекомендации «Формат «Печа-куча» в дополнительном образовании»;
Автор: Казакова Елизавета Александровна, методист МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества», Иркутск, - 2024, 8 с.

Настоящие методические рекомендации представляют формат презентаций «Печа-куча», алгоритм подготовки и проведения занятия с использованием данного формата, предназначены для педагогов дополнительного образования, учителей общеобразовательных учреждений, проявляющих интерес к использованию новых технологий и форматов при подготовке учебных занятий на основе цифровых ресурсов.

Содержание

Введение	4
Описание формата «Печа-куча»	5
Алгоритм подготовки мультимедийной презентации в формате «Печа-куча»	5
Правила создания презентаций или как визуализировать контент	6
Программы для создания презентаций	7
Варианты применения формата «Печа-куча» в дополнительном образовании	7
Заключение	8

Введение

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года одной из основных задач является обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ¹. Таким образом определены направления, которые требуют от педагогов постоянного развития профессиональной компетентности.

Современное общество не мыслит себя без информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Поэтому ИКТ играют важную роль в образовательном процессе. Компетенции педагога дополнительного образования должны постоянно развиваться в этом направлении, ведь его задачей является повышение вовлеченности в образовательный процесс учащихся, которые воспитаны на продуктах цифровой среды. Поиск новых методов и форм обучения необходим и потому, что в режиме ограниченного времени и большого объема информации сложно успеть раскрыть на занятии весь необходимый материал, особенно, когда речь идет о представлении индивидуальных проектов учащихся, например, в рамках творческой мастерской.

«Печа-куча» - интересный формат работы, который позволяет использовать цифровые инструменты, развивать цифровые и коммуникативные умения и навыки учащихся, в тоже время, он позволяет рационально распределять время на занятии. Строгие рамки, которые должны быть выдержаны в этом формате, дают больше творческой свободы, чем традиционные методики.

Если презентация оформлена в виде формата «Печа-куча», то выбранный режим «20 слайдов — 20 секунд» делает презентацию более динамичной и интересной, таким образом учащимся легче сосредоточиться, так как воспринимать информацию в таком емком, концентрированном виде гораздо проще.

Актуальность данных методических рекомендаций обусловлена необходимостью повышения цифровой компетентности педагогов для эффективности учебного процесса. Еще одно важное преимущество формата — экономия времени. Остается больше возможностей для вопросов, живого обсуждения темы и выполнения практических работ.

Методические рекомендации представляют описание формата презентации, алгоритм подготовки и проведения занятия в данном формате, перечень рекомендуемых цифровых ресурсов для создания мультимедийных презентаций используемых в данном формате. Использование «Печа-куча» помогает развивать креативное мышление у учащихся, создавать интересные материалы для образовательного процесса.

Цель: оказание методической помощи педагогическим работникам в изучении и применении формата презентаций «Печа-куча».

Задачи:

- активизировать интерес на использовании данного формата на учебных занятиях;
- поделиться опытом по созданию презентаций в виде «Печа-куча»;
- предоставить инструкцию по подготовке данного формата;
- предоставить перечень цифровых ресурсов для создания мультимедийных презентаций для данного формата;
- представить варианты применения;
- повысить уровень профессиональных компетенций педагогических работников.

При использовании данного формата процесс обучения детей осуществляется на основе современных ИКТ-технологий, позволит оптимизировать временной ресурс для защиты индивидуальных проектов или представления новых знаний на учебных занятиях, расширить коммуникативные компетенции и икт компетенции, позволит активизировать деятельность учащихся, дает возможность повысить качество образования, повысить профессиональный уровень педагога, разнообразить формы обучения, повысить уровень

¹ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р), III. Цели и задачи развития дополнительного образования детей

заинтересованности учащихся.

Целевой аудиторией являются педагогические работники, учителя общеобразовательных учреждений, педагоги-организаторы, студенты.

Описание формата «Печа-куча»

Pecha Kucha (с японского — болтовня) — форма проведения презентаций, где при ограниченном количестве времени и слайдов необходимо быстро и кратко изложить свою информацию. Ещё «Печа-куча» называют искусством кратких презентаций.

Данный формат был впервые представлен в сфере архитектурного бизнеса в Японии. Время мероприятий, где представляли свои проекты участники бизнес-презентаций всегда было очень длительным, так как никто из участников не задумывался о времени, отведенном на презентацию. «Послепрезентационные» дебаты часто шли до изнеможения. В результате, японские архитекторы задумались над этой проблемой и поняли, что нужно сделать некие ограничения для презентующих – так появилась «Печа-куча».

Современная система образования нацелена на спрос современного общества, где требования к обучению выходят за рамки только передачи знаний. Современный выпускник должен обладать целым спектром компетенций, умений, навыков и опытом их применения.

В 21 веке в образовательный процесс пришла форма учебных проектов. И при прохождении аттестации и защиты этих проектов длительные временные рамки обычных форматов затрудняли эти процессы и снижали мотивацию у учащихся. Поэтому удобный формат «Печа-куча» быстро нашёл популярность в системе образования, и не только в японской, но и был эффективно апробирован и применен в российских образовательных учреждениях.

Занятие в формате «Печа-куча» предусматривает предварительное создание каждым участником своей презентации, состоящей из 20 слайдов, каждый из которых демонстрируется 20 секунд (принцип 20/20), где каждый слайд автоматически сменяется на следующий.

Участники готовят защитное слово продолжительностью - 6 минут 40 секунд.

Алгоритм подготовки мультимедийной презентации в формате «Печа-куча»

Использование презентации в данном формате позволит педагогам и учащимся (с учетом их возрастных особенностей) легко ориентироваться в подборе ключевой информации для защиты. Представленная в презентации информация будет легко усваиваться, сам процесс защиты проектов из длительного превратится в лаконичный и интересный живой рассказ о проделанной ими работе, позволит сделать выводы и наметить перспективы в дальнейшей проектной работе, позволит обсудить все упущенные траектории исследования для дальнейшей коррекции.

Этапы подготовки:

1. Анализ: Определяем цель и задачи презентации, оцениваем целевую аудиторию, составляем список ожидаемых результатов;

На практике этот основополагающий этап очень трудно дается, как педагогам, так и учащимся. В таких ошибочных случаях, поставленная цель чаще всего расплывчата и объёмна, а задач представлено большое количество, или же они не конкретизируют подробно этапы достижения цели, но что ещё более печально, могут и не соответствовать целям. Поэтому очень важно соотносить цель и ожидаемые результаты, тогда не будет ошибок в формулировке задач.

2. Проектирование: составляем общий план и структуру презентации. Создаем визуальный ряд, интерфейс и сценарий защитного слова;

Если автор презентации не составляет план, как показала практика, презентация становится перегруженной с дублирующей информацией, где чаще всего упускаются какие-то важные аспекты проекта и его защиты. Количество слайдов становится

хаотично много или недостаточно для раскрытия темы. Поэтому чтобы достичь «золотой середины» необходимо обязательно составить план.

При подборе визуального ряда важно подбирать качественные презентационные материалы (рисунки, таблицы, диаграммы, фото), при этом эффективно использовать интерфейс.

Более подробная рекомендация как правильно визуализировать контент описана ниже в соответствующем пункте.

При составлении защитного слова учитывайте, что ваша речь должна быть лаконичной, четко расставляйте приоритеты, выделяя ключевые мысли, аргументируйте и приводите примеры. Защитное слово не должно дублировать информацию со слайдов, как к сожалению, это очень часто встречается при защите, наоборот, представленная информация на слайде должна иллюстрировать, то что говорит автор, подтверждать его слова статистикой в легко воспринимаемом для слушателей виде.

После подготовительных этапов необходимо приступить непосредственно к разработке: созданные материалы структурируем, определяем тон письменного контента, визуальный дизайн материалов, настраиваем автоматический режим показа слайдов.

3. Проверка/репетиция: Материал тестируется на практике, автор зачитывает свой текст, в режиме 20/20 (6 минут 40 секунд).

Ошибкой при подготовке к выступлению, так же является плохая отработка защитного слова выступающим. Репетиция защитного слова позволит вычлнить лишнее из речи, расставить акценты на трудно проговариваемых терминах. Лучшим способом пройдет защита если автор выстроит своё выступление в форме непринужденного рассказа, ведь живая речь намного интереснее, чем зачитывание тезисов с листа. При хорошей подготовке при выдержанном временном регламенте, как показала практика достаточно времени для обратной связи с аудиторией и обсуждения актуальных вопросов по защищаемым проектам.

4. Оценка: Оцениваем эффективность, соотносим гипотетические результаты, оцениваем материалы, достигнуты ли цели презентации, и на основании выводов дорабатываем, корректируем.

Опираясь на опыт, этот этап подготовки нельзя игнорировать и затягивать, так как процесс ради процесса не оправдывает учебную деятельность и не дает возможности развивать многие компетенции, умения и навыки. Результат должен соответствовать поставленной цели, иначе будут отсутствовать показатели качества. Этап корректировки предварительно должен включать консультацию с куратором проекта, особенно если речь идёт о защите ученических проектов.

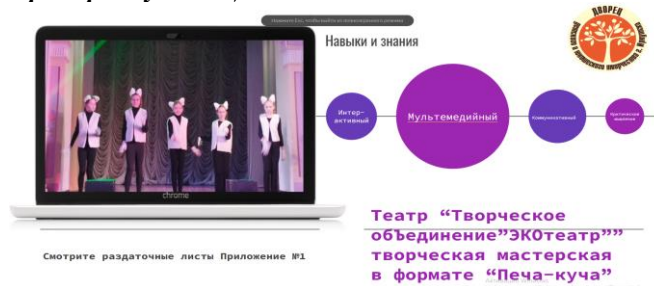
Правила создания презентаций или как визуализировать контент

Навыки визуализации контента пригодятся и для создания презентаций: как сделать их красивыми и лаконичными.

Рекомендуемые правила:

1. Больше семи элементов (строки, картинки или схемы) не должен включать один слайд.

Пример визуализации:



2. Чередуйте текст и слайды с изображениями, добавляйте графики, схемы и диаграммы. Исключайте на слайдах длинные тексты.

3. Не перегружайте презентацию изображениями — для аудитории они неизбежно «соются» в одну картинку. Помните изображения играют вспомогательную иллюстративную роль.

4. Используйте спокойный фон, и классическое сочетание светлого фона и темного шрифта, которое не отвлекает внимание от содержания.

5. Добавьте логотип учреждения, с ним презентация будет смотреться более выигрышно.

6. Придерживайтесь единого стиля и в выборе шрифта, и в выборе фона. Иллюстрации также должны быть подобраны и оформлены в едином стиле так будет проще взаимодействовать с материалом, а аудитории — воспринимать контент.

7. Разработав заготовку презентации, вы можете использовать её и в будущих выступлениях. Это может выделить ваш индивидуальный узнаваемый стиль и значительно сэкономит ваше время.

Программы для создания презентаций

PowerPoint самая популярная и удобная программа для создания презентаций.

«Google Презентации» (Google Slides) — «облачный» сервис, который можно использовать в онлайн-режиме. В нем много шаблонов, в том числе есть целый раздел «Образование». Большим преимуществом данного сервиса является облачное хранилище, доступно для использования несколькими оппонентами.

LibreOffice Impress — упрощенная альтернатива PowerPoint, имеет урезанный функционал, но главное ее преимущество в том, что она бесплатна и работает даже на самых старых версиях Windows.

Prezi — сервис похож на онлайн-доску Miro: редактируются отдельные слайды, а все рабочее поле. Контент можно расположить как угодно и задавать последовательность просмотра.

Canva — онлайн-платформа для создания графических работ, на ее базе можно делать не только презентации, но и самый разнообразный контент. Она сложнее «Google Презентаций» или PowerPoint, но инструментарий шире.

WPS Office — аналог Microsoft Office от китайских разработчиков, который полностью поддерживает файлы PowerPoint.

Варианты применения формата «Печа-куча» в дополнительном образовании

Для учащихся:

- в научно-практических конференциях (защита работы)
- фестивали-конкурсы, где транслируются проектные работы;
- выставки, демонстрации творческих работ (краткая аннотация);
- творческая мастерская (представление творческих индивидуальных или групповых проектов).

Организация и проведение вышеперечисленных форм в образовательном процессе является важным опытом для учащихся. Формат «Печа-куча» дает возможность акцентировать внимание на главных теоретических вопросах, но также и даёт больше времени для демонстрации практических результатов, возможность учащимся научиться чувствовать временной регламент, развивать ораторские способности, творческие качества и чувство юмора. Данный формат создает атмосферу сотрудничества и поддержки в отличие от традиционных форм, где учащиеся испытывают волнение, стресс, часто путаются в тезисах при защите проектов.

- в учебных занятиях, как:

технология перевернутого обучения (на дом задается новая тема, учащийся готовит презентацию и рассказывает на занятии);

закрепление изученного материала (домашнее занятие);

Данные формы актуальны только для учащихся средней и старшей ступени, необходимо обязательно учитывать возрастные особенности, т.к. самостоятельно младший школьник не справится. Но именно использование этих форм, позволит учащимся отработать навыки и умения по работе с форматом «Печа-куча», и чувствовать более уверенно себя на научно-практических конференция.

Для педагогов:

- микрообучение (трансляция новых знаний, например, на Школе профессионального мастера);

- трансляция опыта на вебинарах, семинарах;

- изучение тематических блоков с использованием проблемного обучения;

- коллоквиумы, коворкинги, форсайт сессии и другие.

Таким образом педагог создает самостоятельно инструменты для трансляции знаний и опыта, повышая свою компетентность, профессионализм и личностный рост.

Заключение

Использование данного формата позволяет решить круг задач, стоящих перед педагогом при проведении учебных занятий, или организации аттестации (или другой форме занятий, например, мастерской по защите ученических проектов:

- возможность за строго регламентированное время познакомиться с большим объемом знаний, индивидуальных творческих проектов;

- подача материала проста и лаконична;

- подготовка доклада развивает компетенции как педагога, так и учащихся, включая и Soft skills, или гибкие навыки, — умения, помогающие делать любое дело эффективно: способность общаться и договариваться, креативность, планирование, принятие решений.

- данный формат предполагает атмосферу, в которой не критикуют, а поддерживают выступающего;

- интересная подача материала, эмоционально окрашенная позволяет расширять информативность и лучшее усвоение.

Данные методические рекомендации имеют практическую значимость, их можно использовать педагогам дополнительного образования, реализующим разные направленности: и техническую, и социально-гуманитарную, и художественно-прикладную и т.д., а также учителям общеобразовательных организаций.