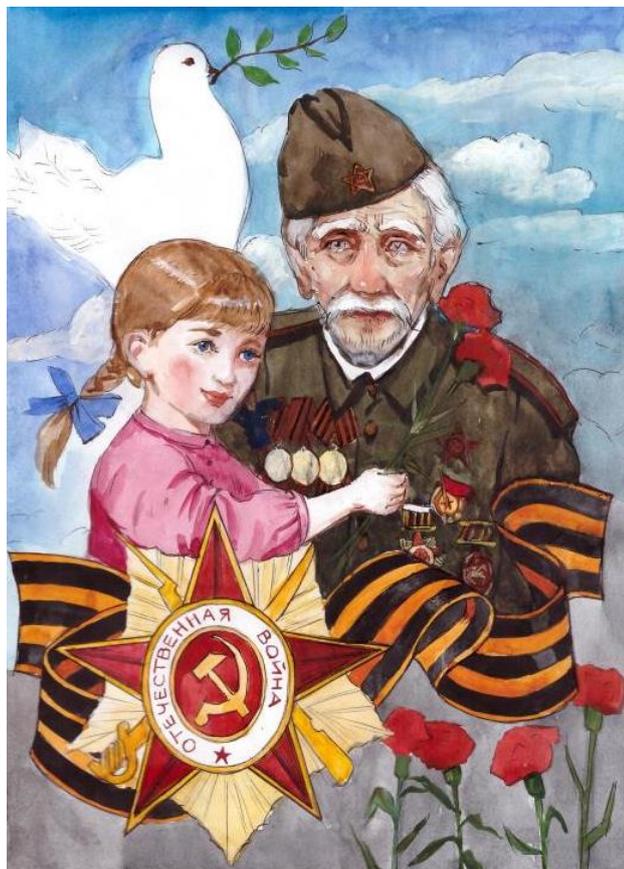


Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования города Иркутска  
"Дворец детского и юношеского творчества"



Педагогический социальный проект  
«История моего героя...»

г. Иркутск, 2025

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Название проекта	«История моего героя...»
Тип проекта	Педагогический социальный проект, январь – май 2025
Разработчик, руководитель проекта	Александрова Кристина Александровна, педагог дополнительного образования
Куратор проекта	Красноперова Анастасия Андреевна, методист
Площадка реализации проекта	Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»
Участники проекта	Обучающиеся творческого объединения «Школа Медиажурналистики», родители, педагоги
Актуальность проекта	<p>Сегодня существует угроза утраты исторической памяти о самом важном и трагичном событии нашей Родины и всего мира в 20 веке – Великой Отечественной войне. Историческая память – это не просто знание конкретной реальности прошлого, а осознание того, что каждый из нас, как частица истории, неотделим от того, что было и до нас. Историческая память является одним из важных источников патриотического и духовно-нравственного воспитания личности.</p> <p>В рамках реализации проекта «История моего героя» у обучающихся развиваются навыки проектно- исследовательской деятельности, формируются этические и нравственные нормы, воспитываются гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Реализация проекта способствует сохранению исторической памяти у подрастающего поколения через изучение истории семьи. Участвуя в проекте, обучающиеся также развивают навыки работы с видеокамерой, монтажом и постановкой кадра, что является задачами в успешном освоении дополнительной общеразвивающей программы «Школа Медиажурналистики».</p>
Проблема проекта	Низкая осведомленность обучающихся о роли членов своей семьи в участии приближения Победы в Великой Отечественной войне, угроза утраты связи поколений, ценных сведений из истории своей семьи.
Цель проекта	Развитие духовно-нравственной личности, формирование патриотических чувств на ярких примерах героизма во время Великой отечественной войны, с опорой на духовные семейные ценности, реликвии и традиции, передающиеся из поколения в поколение <b>через создание цикла видео очерков «История моего героя...»</b>
Задачи проекта	<p>Способствовать формированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторической памяти о роли Советского народа в победе во Второй мировой войне;</li> <li>- чувств патриотизма на основе духовно-нравственных и семейных ценностей;</li> <li>- способствовать развитию навыков работы по видеосъемке и монтажу видеороликов;</li> <li>- развивать профессиональные компетенции по журналистской деятельности</li> </ul>

<p>Этапы реализации проекта</p>	<p><b>Организационно-исследовательский:</b> анализ проблемы, определение задач и разработка плана мероприятий по реализации проекта.</p> <p><b>Деятельный:</b> сбор необходимой информации о жизни родных и близких во время Великой Отечественной войны, проведение работы по съемке и монтажу видеороликов. Размещение готовых видеороликов на канале Rutube, в социальных сетях на официальных страницах Дворца творчества, на сайте Дворца творчества.</p> <p><b>Заключительный:</b> Воспитательное мероприятие по презентации проекта с обучающимися и родителями творческого объединения «Школа Медиажурналистики»; проанализировать результаты реализации проекта.</p>
<p>Планируемые результаты проекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войны;</li> <li>- сохранение и передача духовно–нравственных и семейных ценностей от поколения к поколению;</li> <li>- изучение истории России из «первых уст», через историю своей семьи;</li> <li>- создание и размещение цикла видео очерков на канале Rutube,</li> <li>- трансляция результатов проекта в социальных сетях на официальных страницах Дворца творчества, на сайте Дворца творчества.</li> </ul>
<p>Методы достижения цели проекта</p>	<p>Проектный метод, метод исследования, интервьюирование, анкетирование, описательный и статистический метод, метод сравнительного анализа и сотрудничества; методы съемки, монтажа и редактирования видео.</p>
<p>Практическая значимость проекта</p>	<p>Реализация проекта способствует сохранению исторической памяти, укреплению семейных отношений и ценностей через изучение семейной истории, развитию навыков работы по видеосъемке и монтажу видеороликов, развитию профессиональных компетенций журналистской деятельности</p>

## **Пояснительная записка**

9 мая 2025 года вся страна будет отмечать 80-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне – священную дату в истории нашей Родины. Сказано и написано за прошедшие десятилетия много, память о ней жива, и эмоции не притупились. Этот феномен объясняется очень просто - в нашей стране та страшная война коснулась каждой, без исключения, семьи. Поэтому мы до сих пор так остро ощущаем все воспоминания о ней. Но поколения меняются, и современные дети всё чаще воспринимают войну как некий монолитный монумент с лозунгами. Старшее поколение безвозвратно уходит, в суете дел и забот мы забываем узнать у последних свидетелей войны подробности тех лет. Используя возможности «Школы медиажурналистики» как площадку для записи важных воспоминаний, мы предлагаем детям узнать и рассказать самим историю своей семьи во время войны.

Реализации проекта позволит нам создать цикл коротких (до 1,5 минут) видеороликов-рассказов (очерков) детей о своих близких, соприкоснувшихся с войной, снятых и смонтированных в формате видеоблога (жанра, популярного в настоящее время).

Обучающимся предлагается выполнить следующие действия: провести исследовательскую работу по поиску материалов (воспоминаний, фото, писем и т.д.), относящихся к событиям Великой отечественной войны, касающихся их семей, написать текст выступления, который в роли ведущего-рассказчика они же и озвучат, а также испытать профориентационные возможности через работу в качестве видеооператора, видеомонтажера, продюсера.

Таким образом, участие в проекте позволяет установить более крепкие, доверительные отношения в семье, способствуя укреплению семейных ценностей, познавать историю страны и Великой Отечественной войны через историю своей семьи.

## **Подготовительная работа**

Обучающиеся творческого объединения «Школа медиажурналистики» проводят исследовательскую работу со своими близкими (бабушками, дедушками, родителями и другими родственниками) – анкетирование (анкета в *Приложении*) и интервьюирование, работа с семейными архивами, подбор, необходимых фото, документов, вещей, выбирают тему для рассказа и записи, согласуют с руководителями.

## **Основная часть**

Обучающиеся пишут тексты своих выступлений. Оцифровывают - сканируют либо снимают на камеру фото, вещи и документы, необходимые для дальнейшей работы. Работа по редактированию текстов с руководителями проекта, другими обучающимися, саморедактура. Подготовка к съемке – выразительное чтение текстов, подбор одежды, телевизионного макияжа. Съемки на хромакее, постановка света, звука, монтаж отснятого материала, работа в программе CapCut, Edius, ProShow Producer, Adobe Photoshop, сведение звука, цветокоррекция, изготовление титров. Размещение анонса мероприятия на сайте Дворца творчества и в социальных сетях.

## **Заключительная часть**

Размещение видеороликов на сайте «Дворца творчества» на странице в социальной сети «ВКонтакте». Презентация проекта на воспитательном мероприятии творческого объединения «Школы медиажурналистики».

### Календарно-тематический план

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1.	Постановка проблемы, определение задач и ожидаемых результатов проекта	Январь 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
2.	Разработка плана работы по проекту	Январь 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
3.	Разработка анкеты ( <i>Приложение</i> ), поиск и сбор информации, работа с семейными архивами, составление плана своих выступлений	Январь-февраль 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
4.	Подготовка к съемкам, работа над выразительным чтением текстов, подбор одежды, телевизионного макияжа	Февраль 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
5.	Съемки и поэтапный монтаж видеороликов	Март-апрель 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
6.	Презентация проекта на воспитательном мероприятии творческого объединения «Школы медиажурналистики»	Апрель 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
7.	Размещение видеороликов на сайте «Дворца творчества» на странице в социальной сети «ВКонтакте»	Апрель-май 2025	Александрова К.А Красноперова А.А
8.	Анализ реализации проекта. Тиражирование проекта на различных медиа площадках	Май 2025	Александрова К.А Красноперова А.А

**Анкета для интервью**

**I. Вопросы биографического характера:**

1. ФИО.
2. Дата и место рождения.
3. С кем Вы проживали во время войны?
4. Где Вы проживали в военные годы?
5. Какой деятельностью Вы занимались в годы войны и послевоенные годы?
6. Имеются ли у вас награды? Если да, то какие (указать перечень имеющихся наград)?
7. Сохранились ли у Вас фотографии военных лет, можно ли их посмотреть и сделать копию?

**II. Воспоминания о военном времени:**

9. Как повлияла война на судьбу вашей семьи? Какие были жилищные условия в этот период?
10. Как проходил Ваш обычный день? Где и как Вы его проводили?
11. Расскажите какой-нибудь эпизод из детства, воспоминание из военного и послевоенного времени?

**III. Быт и досуг**

12. Какие праздники отмечались в семье? Кто принимал в них участие?
13. Какие игрушки у Вас имелись? В какие игры Вы играли со своими сверстниками?
14. Были ли условия для занятия спортом или творчеством?
15. Вспомните, из чего состоял ваш рацион питания, насколько он был разнообразным? Какие продукты чаще всего использовались в повседневном питании? Какие блюда запомнились? Что для Вас было лакомством?
16. В каком возрасте Вы начали читать? Какие книги в период войны запомнились?
17. Имелась ли возможность смотреть кинофильмы и посещать концерты? Если да, то какие из них остались в памяти?
18. Учились ли Вы в военное время в школе? Какой был любимый предмет? Посещали ли Вы кружки и секции, если да, то какие?
19. Вспомните, пожалуйста, какая одежда у Вас была? Приобретали ли ее в магазинах или родители шили ее вам самостоятельно?
20. Имелась ли возможность в летнее время выезжать за город? Как Вы проводили лето?
21. Участвовали ли Вы в трудовом фронте (работа на предприятиях, госпиталях, помощь в уборке урожая)?

**IV. Воспоминания из послевоенной жизни:**

22. Помните ли Вы День Победы? Как его праздновали в Вашей семье?
23. Создавалось ли ощущение, что после Победы стало жить легче в материальном и бытовом плане?
24. Как сказалась Победа на ваших возможностях в организации досуга (поездках в пионерские лагеря, походы в клубы, библиотеки и т.д.)?

**V. Жизнь в современных условиях:**

25. Что бы вы пожелали подрастающему поколению?
26. Хотелось бы вам участвовать в торжественных мероприятиях и встречах, которые будут организованы во Дворце творчества?
27. Можно взять ваш контактный телефон для связи?

Благодарим за содержательные ответы!

Личные сведения интервьюера (проводившего опрос по анкете)

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_