



КАДР ПЛАН РАКУРС

Автор: Кондратьева Кристина
Александровна, педагог дополнительного
образования

ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ

Познакомить обучающихся с понятиями
"кадр", "план", "ракурс" и др.

ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ

Обучающая: познакомить обучающихся с понятиями
кинематографа: кадр, ракурс, план и др.

Развивающая: способствовать развитию творческих
способностей

Воспитывающая: способствовать формированию
нравственных качеств личности



КАДР

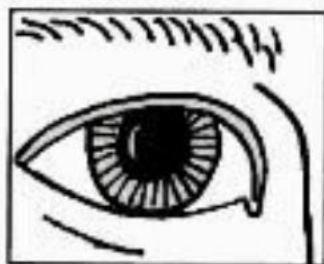
Съемочный кадр – это сырой материал, скажем так, почва для будущего фильма.

Обычно он размера 16:9

ПЛАН

План в видео - это деление кинематографического пространства, то есть пространства, представленного на экране.

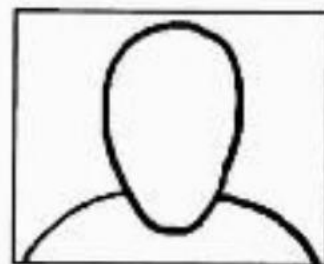
Крупность планов по Л. Кулешову



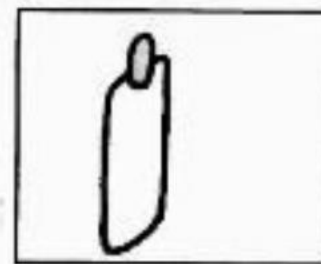
1. Деталь



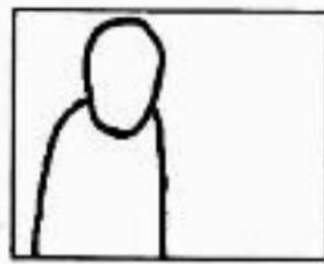
4. 2-й средний



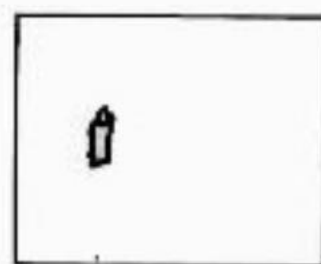
2. Крупный



5. Общий



3. 1-й средний



6. Дальний

РАКУРС

Ракурс - это угол обзора или точка взгляда на какую-либо визуальную сцену.

В фотографии и кинематографии он может влиять на визуальный эффект, передачу настроения и информации.

















