



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Научно-практическая конференция
«От проектов к самовыражению: формирование
структурных звеньев самосознания обучающихся
Дворца творчества»

**«Реализация проекта «Мой дом – моя крепость»
как способ формирования структурного звена
самосознания «Психологическое время»
личности обучающихся творческого объединения
«Мастерская чудес»**



*Пащковская Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования
МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»
Джумок Светлана Николаевна, методист
МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»*

Иркутск, 9 февраля 2026 г.



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



«Индивидуальное переживание человеком своего физического и духовного состояния в прошлом, настоящем и будущем есть важное звено самосознания личности – её психологическое время»

**В. С. Мухина,
доктор психологических наук,
профессор**



«Психологическое время» включает:

- **связную временную перспективу: умение осмысленно связывать прошлый опыт, актуальное настоящее и будущие цели;**
- **чувство непрерывности «Я»: ощущение внутреннего единства и самости на разных этапах жизненного пути;**
- **способность к историческому мышлению: понимание себя как части большего исторического и культурного процесса.**



Педагогический проект «Мой дом – моя крепость»

Цель проекта

Формирование структурного звена самосознания «Психологическое время личности» в процессе создания макета русской избы XIX века

Задачи проекта

- способствовать формированию познавательного интереса к историческому прошлому русского народа, к культурным традициям русской семьи;
- способствовать пониманию важности соблюдения традиций в семейных отношениях сегодня и в будущем;
- создать макет русской избы XIX века;
- разработать сценарий интерактивной экскурсии «Мой дом – моя крепость: путешествие в русскую избу XIX века»



Проект
«Мой дом - моя крепость!»





Этапы проекта

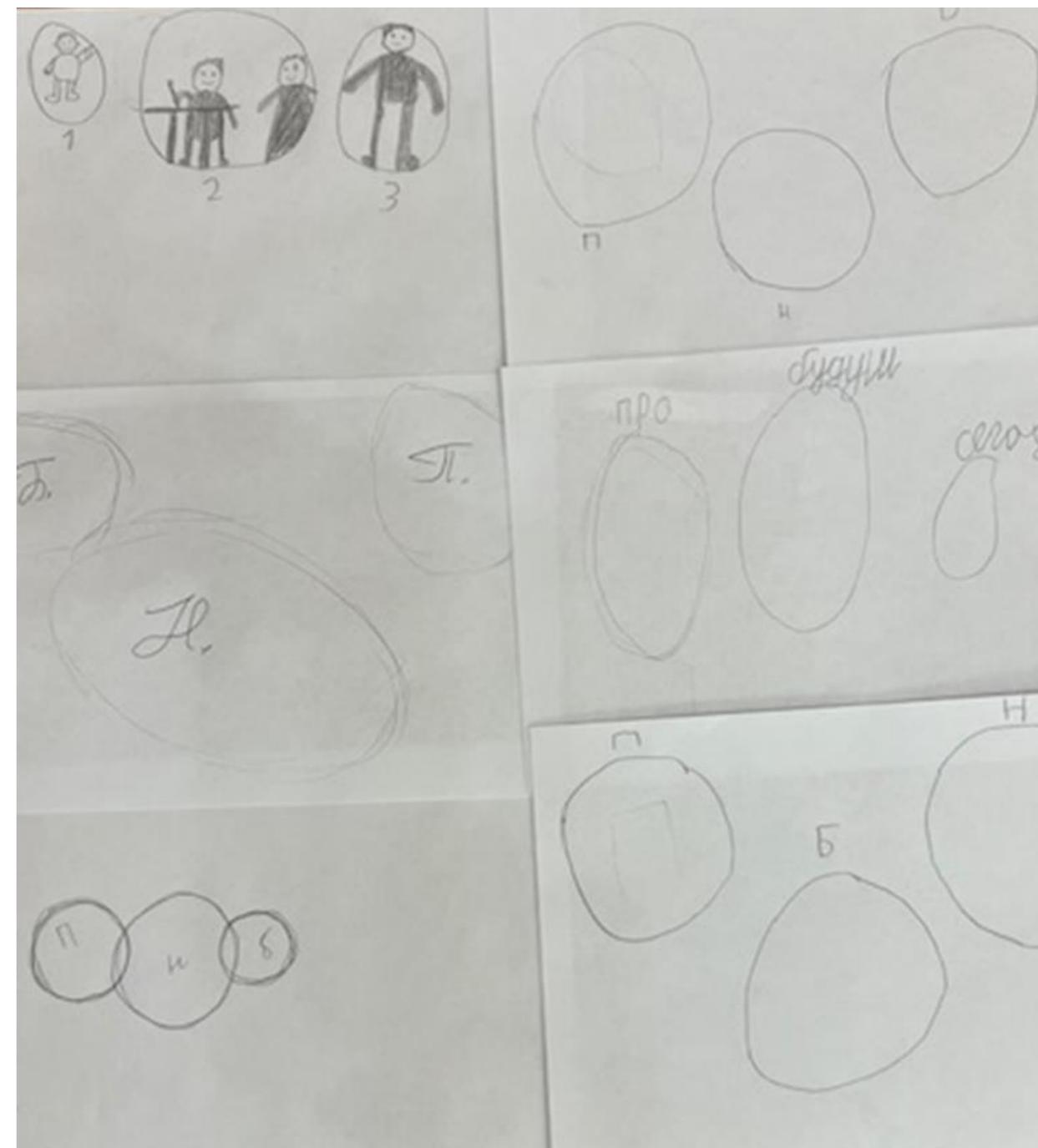
| Этап проекта | Деятельность | Формируемый компонент психологического времени личности |
|------------------|---|--|
| Подготовительный | Изучение источников, планирование, тестирование обучающихся методом «Круги Котла» | Закладывается основа для исторического мышления, возникает первичный интерес к «чужому» прошлому как к возможной части «своего» |
| Практический | Экскурсия в музей «Тальцы», интерактивные беседы, обсуждения, создание макета. | Прошлое становится осязаемым и эмоционально пережитым, через детали быта воссоздается целостный образ эпохи, интегрируемый в личную картину мира. Создание макета – это «проживание» исторического пространства, его тактильное и творческое освоение. |
| Заключительный | Рефлексия: написание эссе, интерактивная беседы, подведение итогов | Происходит синтез и вербализация опыта, обучающиеся видят связи между прошлым, настоящим и будущим, формируя связный нарратив своей идентичности |



«Круги Коттла»

26 детей от 10 до 14 лет

большинство ребят отдают предпочтение «настоящему», а вот значимость зон «прошлое» и «будущее» для них очень незначительная, но есть и такие ребята (23%), кто больше предпочитает ¹вспоминать о событиях «прошлого», или живут «будущем» и 15 % одинаково относятся ко всем трем временным зонам, не разделяя их





РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Интегрированные занятия и беседы «Традиции и ценности моей семьи»





РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Экскурсия в архитектурно-этнографический музей «Тальцы»





РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Создание макета русской избы XIX века





РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Экспозиция макета русской избы XIX века





РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ



Сценарий интерактивной экскурсии «Мой дом – моя крепость: путешествие в русскую избу XIX века»

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования города Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»



Сценарий интерактивной экскурсии
«Мой дом – моя крепость:
путешествие в русскую избу XIX века»

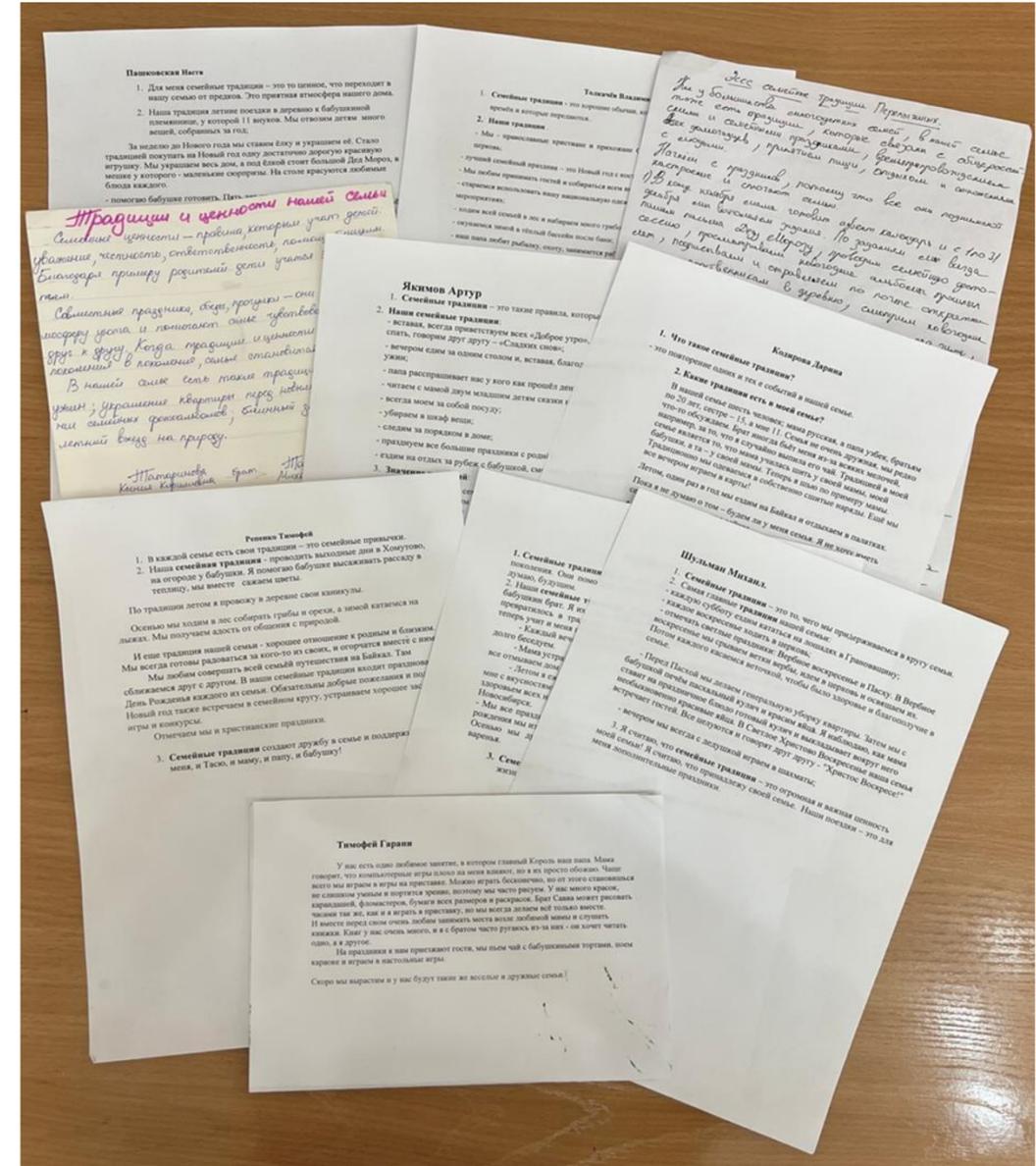


Иркутск, 2025



Эссе «Традиции и ценности моей семьи»

- **Ценности, актуальные сегодня (доброта, уважение, честность) проецируются как фундамент будущей семьи**
- **Наблюдается успешная попытка интеграции прошлого (традиции рода), настоящего (сегодняшние ценности, учеба) и будущего (образ семьи)**





Выводы

Проект «Мой дом – моя крепость» является примером того, как через творческое, исследовательское и рефлексивное погружение в историко-культурный контекст «дома» у обучающихся естественным образом формируется и развивается структурное звено самосознания – психологическое время личности





Выводы

В процессе совместной работы педагогов, родителей и обучающихся нам удалось установить прочную взаимосвязь трех компонентов психологического времени личности через:

- **интеграцию исторического прошлого в личный опыт, где прошлое перестает быть абстрактной датой, становится частью семейной и культурной идентичности;**
- **углубление и осмысление настоящего, где понимание своих корней и традиций дает более твердую почву для самоощущения в настоящем;**
- **формирование ценностно-наполненной будущей перспективы, где будущее начинается не на пустом месте, а на осознанно выбранных традициях и ценностях.**



1

15

Пашковская Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»
Джумок Светлана Николаевна,
методист МАОУ ДО г. Иркутска
«Дворец творчества»
Тел. 8 9027678157