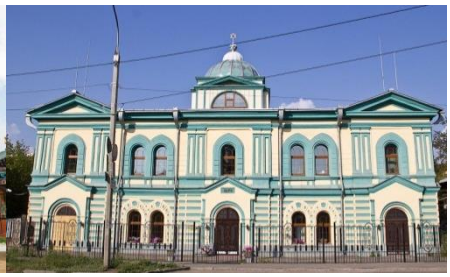
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
"Дворец детского и юношеского творчества"

Педагогический проект
«Иркутск – город четырех религий»









Иркутск, 2026

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Название проекта	«Иркутск — город четырёх религий»
Тип проекта	Педагогический краткосрочный сентябрь 2026- февраль 2027
Разработчики и руководитель проекта	Душакова Елена Викторовна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Иркутская история» (Краеведение)
Площадка реализации проекта	МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец детского и юношеского творчества»
Участники проекта	Обучающиеся творческого объединения «Иркутская история», 4 класс
Проблема проекта	Основное противоречие между объективной потребностью современного общества и образования в формировании у детей социально-нормативного пространства самосознания: системы прав, обязанностей, морально-нравственных норм и ценностного отношения к «иному» и недостатком знаний поликонфессионального краеведческого материала Иркутска.
Гипотеза проекта	Формирование социально-нормативного пространства самосознания детей через краеведческий проект «Иркутск — город четырёх религий» будет эффективным, если: - содержание проекта раскрывает социальные нормы: уважение, диалог, ответственность - как исторически сложившиеся нормы городской культуры Иркутска; - формы работы носят деятельностный и диалоговый характер: экскурсии к объектам четырёх конфессий, встречи с представителями религиозных общин, исследовательские проекты, создание интерактивной карты; - организуется рефлексия участниками собственных прав и обязанностей в поликультурном обществе, ценностного отношения к религиозному многообразию.
Актуальность проекта	Россия - поликультурное и поликонфессиональное государство. В условиях миграции, глобализации и роста рисков религиозной нетерпимости и экстремизма особенно востребовано воспитание культуры межрелигиозного диалога и уважения к «иному». Иркутск исторически является городом, где сосуществуют православие, ислам, буддизм и иудаизм, что делает его уникальной площадкой для формирования норм дружного общежития. Проект актуален потому, что отвечает на социальный запрос общества на воспитание ответственной личности, учитывает возрастные закономерности становления самосознания и опирается на уникальный краеведческий ресурс Иркутска.
Цель проекта	Формирование социально-нормативного пространства личности детей через краеведческое познание поликонфессионального наследия Иркутска, развитие ценностного отношения к нормам межрелигиозного диалога и культурного многообразия.

Задачи проекта	- сформировать систему знаний о четырёх основных религиях Иркутска (православие, ислам, буддизм, иудаизм) и их роли в истории города; - способствовать осознанию уважения к «иному» как социальных норм, исторически укоренённых в городской культуре; - включить участников в исследовательскую и социально-значимую деятельность по изучению и популяризации религиозного наследия Иркутска; - создать условия для осмысления собственной системы прав и обязанностей в поликультурном пространстве.
Этапы реализации проекта	**Подготовительный:** Диагностика исходного уровня знаний о конфессиях Иркутска и отношения к религиозному многообразию. Формирование проектных групп, распределение ролей. **Исследовательский:** Экскурсии к объектам четырёх религий: Знаменский собор и Знаменский монастырь (православие), Соборная мечеть (ислам), Буддийский дацан (буддизм), Иркутская синагога (иудаизм). Встречи с представителями религиозных общин, работа с краеведческими источниками. **Творческий:** Создание «Карты четырёх религий Иркутска» (интерактивная карта с объектами, историческими справками, фотографиями). **Заключительный:** Защита исследовательских проектов. Итоговая диагностика. Рефлексивный круг «Что я узнал о себе и о городе». Оформление портфолио проекта.
Планируемые результаты проекта	- знание истории и особенностей четырёх религий Иркутска, понимание социальных норм межрелигиозного взаимодействия; - позитивное отношение к религиозному и культурному многообразию, принятие многообразия как личностной ценности; - опыт социально значимой деятельности, создание образовательного продукта «Карты четырёх религий Иркутска»; - осознание собственных прав и обязанностей в поликультурном сообществе, способность формулировать нравственную позицию.
Методы достижения цели проекта	Экскурсионный метод - непосредственное знакомство с объектами религиозного наследия. Метод проектов - создание интерактивной карты и экскурсионных маршрутов. Диалоговые формы - встречи с представителямирелигий, дискуссии, круглые столы. Исследовательские методы - работа с архивными и краеведческими источниками, интервью. Рефлексивные практики - итоговые эссе.
Практическая значимость проекта	Результаты и материалы могут быть непосредственно использованы в образовательной практике школы, в системе дополнительного образования, в воспитательной работе и в краеведческой деятельности. Проект не только решает исследовательские задачи, но и создаёт готовый образовательный продукт, применимый в реальном педагогическом процессе.

Пояснительная записка

В концепции В.С. Мухиной социально-нормативное пространство личности - это структурное звено самосознания, которое определяется морально-нравственными ценностями общества и включает осознание человеком своих прав и обязанностей, а также систему социальных норм, регулирующих поведение. Формирование этого звена происходит через присвоение культурно-исторического опыта, выработку ценностного отношения к нормам общежития и развитие внутренней позиции личности.

Краеведение выступает эффективным средством такого формирования: изучение религиозного многообразия родного города позволяет детям увидеть, как социальные нормы (уважение к «иному», диалог культур) исторически складывались на конкретной территории, и соотнести их с собственным опытом.

Иркутск как «город четырёх религий» - уникальная площадка, где сосуществуют православие, ислам, буддизм и иудаизм, а также представлены католицизм и протестантизм.

Календарно-тематический план реализации проекта

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	Диагностика исходного уровня знаний о конфессиях Иркутска и отношения к религиозному многообразию. Формирование проектных групп, распределение ролей.	Сентябрь 2026	Душакова Е.В.
2	Пешая экскурсия в самую первую христианскую церковь Иркутска - Храм Спаса Нерукотворного Образа	Сентябрь-октябрь 2026	Душакова Е.В. Стаценко А.В., учитель по ОРКСЭ (основам религиозных культур и светской этики)
3	Рефлексия по экскурсии в Храм Спаса Нерукотворного Образа	23.10.2026	Душакова Е.В.
4	Выездная экскурсия к объектам четырёх конфессий: Знаменский собор и Знаменский монастырь (православие), Соборная мечеть (ислам), буддийский дацан (буддизм), Иркутская синагога (иудаизм).	Октябрь –ноябрь 2026	Душакова Е.В. Стаценко А.В., учитель по ОРКСЭ (основам религиозных культур и светской этики) Черняк Е.В., классный руководитель
5	Исследовательская работа в группах по объектам четырёх конфессий: Знаменский собор и Знаменский монастырь (православие), Соборная мечеть (ислам), буддийский дацан	Октябрь –ноябрь 2026	Душакова Е.В.

	(буддизм), Иркутская синагога (иудаизм).		
6	Создание «Карты четырёх религий Иркутска» (интерактивная карта с объектами, историческими справками, фотографиями).	Ноябрь 2026	Душакова Е.В.
7	Защита исследовательских проектов.	Ноябрь 2026	Душакова Е.В.
8	Итоговая диагностика. Рефлексивный круг «Что я узнал о себе и о городе».	Ноябрь 2026	Душакова Е.В.

1. Мухина В. С. Личность: Мифы и Реальность (Альтернативный взгляд. Системный подход. Инновационные аспекты). — 5-е изд., испр. и доп. — М., 2017.
2.Мухина В. С. Шлейфы и сполохи самосознания народов, живущих на планете Земля // Развитие личности. — 2017. — № 1. — С. 144–167.
3.Мухина В. С., Мелков С. В. Внутренняя позиция личности как основа развития гражданской идентичности // Культурно-историческая психология. — 2022. — Том 18. № 1