



Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
«Дворец детского и юношеского творчества»



Инновационность и актуальность методической разработки «Кружевные окна родного Иркутска»

*Истомина Анастасия Михайловна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»*

Цель: представить и обосновать инновационную методическую разработку учебного занятия «Кружевные окна родного Иркутска», а также раскрыть её актуальность и инновационность в контексте современных задач дополнительного образования.

Задачи:

- раскрыть инновационность методики, основанной на синергии декоративно-прикладного творчества и краеведческих знаний, обеспечивающей междисциплинарный подход к изучению культурного наследия региона;
- продемонстрировать разницу и взаимодополняемость личностно-ориентированного и развивающего подходов для гармоничного развития каждого ребёнка;
- показать воспитательный потенциал занятия: помочь учащимся осмыслить значение народной культуры, почувствовать себя частью исторического наследия и сформировать ответственность за сохранение культурных ценностей для будущих поколений;
- продемонстрировать возможности регионального компонента как эффективного инструмента удержания контингента и повышения мотивации к обучению.

Инновационные моменты

01

**Современные
образовательные технологии**

02

Проектная интеграция

03

**Реалистичное использование
цифровых ресурсов**

04

**Активное внедрение игровых
методик**

05

**Креативный подход к
созданию продукта**

06

**Современный взгляд на
изучение родного города**

07

Универсальность подхода

Современные образовательные технологии



Технология лично-
ориентированного обучения



Технология развивающего
обучения

Проектная интеграция



- ▲ Погружение в региональную культуру
- ▲ Развитие творческих способностей
- ▲ Формирование понимания эстетической ценности народного творчества
- ▲ Воспитание патриотизма и уважения к истории своей страны

Реалистичное использование цифровых ресурсов



Из чего состоит наличник?



В чём разница?



Символы на наличниках старого Иркутска



Во время практической части звучала песня Светланы Куба «Город мой Иркутск»

Активное внедрение игровых методик

Приём «В чём разница?» (мотивация детей на познавательную деятельность)



Активное внедрение игровых методик

Прием-игра «Найди символ»
Задача: закрепить новый материал

Приём «Символы на наличниках»
Задача: закрепление материала

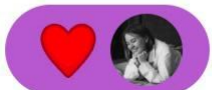


Креативный подход к созданию продукта



Современный взгляд на изучение родного города

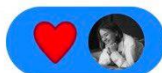
Недавно гуляла по нашему городу, и Матвей вдруг начал увлечённо рассказывать обо всех увиденных орнаментах и узорах на старых деревянных домах. Оказалось, что благодаря вашему занятию он узнал массу интересных фактов о значениях символов. Теперь прогулки стали ещё интереснее и познавательнее!
Спасибо, Анастасия Михайловна!



22:32



Спасибо большое за сегодняшнее занятие!!! Иркутские окна - это моя любовь ! Рома в восторге!



14:18

Прогулялись по центру, рассматривали их вживую

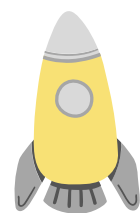


14:18

Сулейман загорелся идеей построить собственный красивый деревянный дом с красивыми резными наличниками! Что-то новое для нас 😍



Универсальность подхода



Подходит для широкого круга возрастов и уровней подготовки



Применение полученных знаний и профессиональное самоопределение

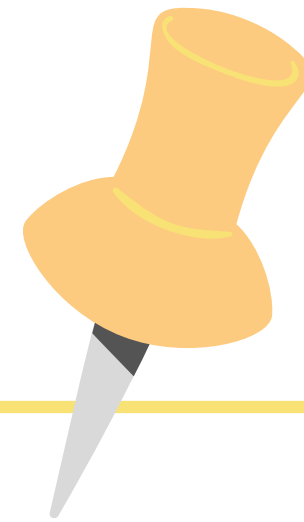


Возможность провести данное занятие в образовательном учреждении любого уровня.



Доступность и привлекательность





В рамках программы «Студия творчества»
реализуется раздел «С любовью к родному краю»

Спасибо за
внимание!

